

# SOFIA TO MARC



**CHOREGRAPHE :** Agnès Gauthier

**DESCRIPTION :** Danse en ligne – Débutant – 64 Comptes – 2 Murs – 2 Tags – 2 Restarts

**MUSIQUE :** Sofia / Alvaro Soler

**DEPART :** Introduction de 16 comptes, départ sur les paroles.

**1-8 Walk, Walk, Triple Step, Rock, Recover, Coaster Step,**

1-2 PD devant, PG devant,

3&4 PD devant, Ramener le PG légèrement croisé derrière le PD, PD devant,

5-6 Rock du PG devant, Revenir sur le PD,

7&8 PG derrière, Ramener le PD à côté du PG, PG devant,

**9-16 Step, ¼ Turn Pivot, Step, ¼ Turn Pivot, Rocking Chair,**

1-2-3-4 PD devant, Pivot ¼ tour à G (Pdc sur le PG), PD devant, Pivot ¼ tour à G (Pdc sur le PG),

5-6-7-8 Rock du PD devant, Revenir sur le PG, Rock du PD derrière, Revenir sur le PG,

**RESTARTS : Ici au mur 3 (face à 6h00) et au mur 7 (face à 12h00), reprendre la danse du début.**

**17-24 Walk, Walk, Triple Step, Rock, Recover, Coaster Step,**

1-2 PD devant, PG devant,

3&4 PD devant, Ramener le PG légèrement croisé derrière le PD, PD devant,

5-6 Rock du PG devant, Revenir sur le PD,

7&8 PG derrière, Ramener le PD à côté du PG, PG devant,

**25-32 Step, ¼ Turn Pivot, Step, ¼ Turn Pivot, Rocking Chair,**

1-2-3-4 PD devant, Pivot ¼ tour à G (Pdc sur le PG), PD devant, Pivot ¼ tour à G (Pdc sur le PG),

5-6-7-8 Rock du PD devant, Revenir sur le PG, Rock du PD derrière, Revenir sur le PG,

**33-40 Side, Together, Side Triple Step, Cross Rock, Recover, Side Triple Step,**

1-2 PD à droite, Ramener le PG à côté du PD,

3&4 PD à droite, Ramener le PG à côté du PD, PD à droite,

5-6 Rock du PG croisé devant le PD, Revenir sur le PD,

7&8 PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG, PG à gauche,

**41-48 Jazz Box ¼ Turn, Jazz Box ¼ Turn,**

1-2-3-4 PD croisé devant le PG, PG derrière, ¼ tour à droite et PD à droite, PG à côté du PD,

5-6-7-8 PD croisé devant le PG, PG derrière, ¼ tour à droite et PD à droite, PG à côté du PD,

**49-56 Side, Together, Side Triple Step, Cross Rock, Recover, Side Triple Step,**

1-2 PD à droite, Ramener le PG à côté du PD,

3&4 PD à droite, Ramener le PG à côté du PD, PD à droite,

5-6 Rock du PG croisé devant le PD, Revenir sur le PD,

7&8 PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG, PG à gauche,

**57-64 Jazz Box ¼ Turn, Jazz Box ¼ Turn,**

1-2-3-4 PD croisé devant le PG, PG derrière, ¼ tour à droite et PD à droite, PG à côté du PD,

5-6-7-8 PD croisé devant le PG, PG derrière, ¼ tour à droite et PD à droite, PG à côté du PD.

**TAG : A la fin des murs 1 (face à 12h00) et 4 (face à 6h00), rajouter les 4 comptes suivants :**

**1-2 Rock du PD devant, Revenir sur le PG,**

**3-4 Rock du PD derrière, Revenir sur le PG.**