

LIGHT ON



CHOREGRAPHE : Debbie McLaughlin

DESCRIPTION : Danse en ligne – Intermédiaire – 34 Comptes – 2 Murs

MUSIQUE : Light On / Rebecca Ferguson

DEPART : Introduction de 4 comptes, départ sur les paroles.

- 1-8** **Side, Back Rock, Recover, ¼ Turn Sweep, Cross, Back, ½ Turn, Step, ½ Turn, ¼ Turn, Back Rock, Recover,**
1-2& PG à gauche, Rock du PD croisé derrière le PG, Revenir sur le PG,
3-4& ¼ tour à droite et PD devant avec sweep du PG vers l'avant, PG croisé devant le PD, PD derrière,
5-6& ½ tour à gauche et PG devant, PD devant, ½ tour à droite et PG derrière,
7-8& ¼ tour à droite et PD à droite, Rock du PG croisé derrière le PD, Revenir sur le PD,
- 9-16** **Side, Cross Rock Step, Side Rock Step, Back Rock Step, Side, Back Rock Step, ¼ Turn, ½ Turn Run, Run,**
1-2& Grand pas du PG à gauche, Rock du PD croisé devant le PG, Revenir sur le PG,
3&4& Rock du PD à droite, Revenir sur le PG, Rock du PD derrière, Revenir sur le PG,
5-6& Grand pas du PD à droite, Rock du PG croisé derrière le PD, Revenir sur le PD,
7-8& ¼ tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant, PG devant,
- 17-24** **Step & Sweep, Cross, Side, Behind, Sweep, Behind, ¼ Turn, Step, ½ Turn, ½ Turn, Rock, Recover,**
1-2& PD devant et sweep du PG vers l'avant, PG croisé devant le PD, PD à droite,
3-4& PG croisé derrière le PD et sweep du PD vers l'arrière, PD croisé derrière PG, ¼ tour à gauche et PG devant,
5-6& PD devant (Préparation au tour complet), ½ tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant,
7-8 Rock du PG devant, Revenir sur le PD,
- 25-26** **¼ Turn & Sway, Sway, Together,**
1-2& ¼ tour à gauche et PG à gauche avec sway à gauche, Sway à droite, Ramener le PG à côté du PD,
- 27-34** **Walk, Walk, Step, ½ Turn, ¼ Turn Sweep, Cross, Side Rock, Recover, Cross, ¼ Turn, ¼ Turn, Cross.**
1-2 PD devant, PG devant, (faire les pas en croisant légèrement devant)
3-4& PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG), ¼ tour à gauche en faisant un sweep du PD vers l'avant,
5-6& PD croisé devant le PG, Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD,
7& PG croisé devant le PD, ¼ tour à gauche et PD derrière,
8& ¼ tour à gauche et PG à gauche, PD croisé devant le PG.