

JUMPSHOT



CHOREGRAPHE : José Miguel Belloque Vane & Sebastiaan Holtland

DESCRIPTION : Danse en ligne – Novice – Phrasée – 48 Comptes

MUSIQUE : Dawin / Jumpshot

DEPART : Introduction de 16 comptes, départ sur le mot « shot » de « Let's give it a shot ».

SEQUENCE : A, A, B, B, A, A, A, B, B, A, A, B, B, Finir PD devant face à 6h00.

PARTIE A :

- 1-8 Dorothy Step, ¼ Turn & Step, Lock With Knee Lift, Step, Step, Pivot ½ Turn, ¼ Turn, Weave,**
1-2& PD en diagonale avant droite, Ramener le PG près du PD, PD en diagonale avant droite,
3&4 ¼ tour à gauche et PG devant, PD croisé derrière le PG et lever le genou G, PG devant,
5&6 PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG), ¼ tour à gauche et PD à droite,
7&8 PG croisé derrière le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD,
- 9-16 Side, Touch, Side Point, Touch, ¼ Turn, ½ Turn, ½ Turn, Step, ½ Turn Rising Heels Up, Coaster Step,**
1&2& PD à droite, Touch du PG près du PD, Toucher la pointe du PG à gauche, Touch du PG près du PD,
3&4 ¼ tour à gauche et PG devant, ½ tour à gauche et PD près du PG, ½ tour à gauche et PG devant,
5&6 PD devant, ½ tour à gauche en levant les 2 talons, Rabaisser les 2 talons (Pdc sur le PD),
7&8 PG derrière, Ramener le PD à côté du PG, PG devant,
- 17-24 ¼ Turn & Side, Touch, Full Side Turns, Cross Samba Twice Travelling Forward,**
1& ¼ tour à gauche et PD à droite (Genoux pliés et écartés), Toucher la plante du PG à côté du PD,
2& ¼ tour à gauche et PG à gauche (Genoux pliés et écartés), Toucher la plante du PD à côté du PG,
3& 3/8 tour à gauche et PD à droite (Genoux pliés et écartés), Toucher la plante du PG à côté du PD,
4 3/8 tour à gauche et PG à gauche (Genoux pliés et écartés),
5&6 PD croisé devant le PG, Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD en diagonale avant droite,
7&8 PG croisé devant le PD, Rock du PD à droite, Revenir sur le PG en diagonale avant gauche,
- 25-32 Rock, Recover, Back Triple Step ½ Turn, Rock, Recover, Coaster Step.**
1-2 Rock du PD devant, Revenir sur le PG,
3&4 ¼ tour à droite et PD à droite, Ramener le PG à côté du PD, ¼ tour à droite et PD devant,
5-6 Rock du PG devant, Revenir sur le PD,
7&8 PG derrière, Ramener le PD à côté du PG, PG devant.

PARTIE B :

- 1-8 (Rumba Box Cross Back) x2, Together, Side Kick Twice, Coaster Step Rise & Point, Heel Swivel & Point,**
1&2 PD croisé devant le PG, PG derrière, PD légèrement derrière,
&3& PG croisé devant le PD, PD derrière, PG légèrement derrière,
4& PD à côté du PG et petit kick du PG à gauche, PG à côté du PD et petit kick du PD à droite,
5&6 PD derrière, Ramener le PG à côté du PD, PD devant en levant le genou G devant,
7& PG devant, Toucher la pointe du PD devant,
8& Pivoter le talon du PD vers la droite, Ramener et toucher le talon du PD au centre (Pdc sur le PG),
- 9-16 Coaster Step, Step, ½ Turn Pivot, Step, Lock, Step, Hold, Lock, Step, Touch.**
1&2 PD derrière, Ramener le PG à côté du PD, PD devant,
3&4& PG devant, Pivot ½ tour à droite (Pdc sur le PD), PG devant, Ramener le PD croisé derrière le PG,
5-6& PG devant, Pause, Ramener le PD croisé derrière le PG,
7-8 PG devant, Toucher la plante du PD à côté du PG.