

FRENCHIES



CHOREGRAPHE : Syndie Berger

DESCRIPTION : Danse en ligne – Novice – 32 Comptes – 4 Murs

MUSIQUE : Frenchies / Greenwich Meantime

DEPART : Introduction de 16 comptes, départ sur l'entrée du violon.

- 1-8 Heel Switches & Side Point Switches, Heel Switches & Side Point Switches,**
1& Toucher le talon du PD devant, Ramener le PD à côté du PG,
2& Toucher le talon du PG devant, Ramener le PG à côté du PD,
3&4 Toucher la pointe du PD à D, Ramener le PD à côté du PG, Toucher la pointe du PG à G,
5& Toucher le talon du PG devant, Ramener le PG à côté du PD,
6& Toucher le talon du PD devant, Ramener le PD à côté du PG,
7&8 Toucher la pointe du PG à G, Ramener le PG à côté du PD, Toucher la pointe du PD à D,
- 9-16 Triple Step, Step, ½ Turn Pivot, Triple Step, Step, ¼ Turn Pivot,**
1&2 PD devant, Ramener le PG juste derrière le PD, PD devant,
3-4 PG devant, Pivot ½ tour à droite (Pdc sur le PD),
5&6 PG devant, Ramener le PD juste derrière le PG, PG devant,
7-8 PD devant, Pivot ¼ tour à gauche (Pdc sur le PG),
- 17-24 (Point Fwd, Side Point, Point Back, Hop & Back) Twice,**
1-2 Toucher la pointe du PD devant, Toucher la pointe du PD à droite,
3&4 Toucher la pointe du PD derrière, Lever le PD avec un petit saut sur le PG, PD derrière,
5-6 Toucher la pointe du PG devant, Toucher la pointe du PG à gauche,
7&8 Toucher la pointe du PG derrière, Lever le PG avec un petit saut sur le PD, PG derrière,
- 25-32 Stomp Toe Fan Twice, Point Fwd & Side Point Switches.**
1-2 Frapper le PD devant (Pointe du PD orienté vers la gauche),
2 Pivoter la pointe du PD vers la droite (et Pdc sur le PD),
3 Frapper le PG devant (Pointe du PG orienté vers la droite),
4 Pivoter la pointe du PG vers la gauche (et Pdc sur le PG),
5 Toucher la pointe du PD devant,
6& Toucher la pointe du PD à droite, Ramener le PD à côté du PG,
7& Toucher la pointe du PG à gauche, Ramener le PG à côté du PD,
8 Toucher la pointe du PD à droite.