

BAG OF CATS



CHOREGRAPHE : Syndie Berger

DESCRIPTION : Danse en ligne – Intermédiaire – 64 Compte – 2 Murs

MUSIQUE : The Bag Of Cats / Sharon Shannon

DEPART : Introduction de 32 comptes.

1-8 Stomp Fwd, Swivel Heels, Coaster Step, Scuff-Hitch-Stomp With ¼ Turn, Sailor ¼ Turn,

1&2 Stomp PD devant, Pivoter les talons vers la droite, Ramener les talons au centre,

3&4 PD derrière, Ramener le PG à côté du PD, PD devant,

5&6 Scuff du talon G vers l'avant, Lever le genou G et ¼ tour à droite, Stomp du PG à gauche,

7&8 PD croisé derrière le PG, ¼ tour à droite et PG sur place, PD légèrement devant,

9-16 Stomp Fwd, Toe Fan, Rock-Recover- ¼ Turn, Weave With Heel Grind,

1&2 Stomp du PG devant, Pivoter la pointe PG vers la G, Ramener la pointe PG au centre,

3&4 Rock du PD devant, Revenir sur le PG, ¼ tour à droite et PD à droite,

5&6& Talon PG croisé devant le PD, PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite,

7&8 Talon PG croisé devant le PD, PD à droite, Assembler le PG à côté du PD,

17-24 Stomp Fwd, Swivel Heels, Coaster Step, Scuff-Hitch-Stomp With ¼ Turn, Sailor ¼ Turn,

1&2 Stomp PD devant, Pivoter les talons vers la droite, Ramener les talons au centre,

3&4 PD derrière, Ramener le PG à côté du PD, PD devant,

5&6 Scuff du talon G vers l'avant, Lever le genou G et ¼ tour à droite, Stomp du PG à gauche,

7&8 PD croisé derrière le PG, ¼ tour à droite et PG sur place, PD légèrement devant,

25-32 Stomp Fwd, Toe Fan, Rock-Recover- ¼ Turn, Cross Rock, Recover, Out-Out, Clap x3,

1&2 Stomp du PG devant, Pivoter la pointe PG vers la G, Ramener la pointe PG au centre,

3&4 Rock du PD devant, Revenir sur le PG, ¼ tour à droite et PD à droite,

5&6& Rock du PG croisé devant le PD, Revenir sur le PD, PG à gauche, PD à droite,

7&8 Frapper dans les mains 3 fois (Pdc sur le PG),

33-40 Diagonal Long Step, Cross & Point, Heels Bounce, Vaudeville ¼ Turn Step,

1-2& Grand pas du PD en diagonale avant droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite,

3&4& Pointe PG en diagonale avant G, Lever les talons, Rabaisser les talons, PG à gauche,

5&6& PD croisé devant le PG, PG à gauche, Talon PD en diagonale avant D, PD à côté du PG,

7&8& PG croisé devant PD, ¼ tour à G et PD à D, Talon PG en diagonale avant G, PG près du PD,

41-48 Diagonal Long Step, Cross & Point, Heels Bounce, Vaudeville ¼ Turn Step,

1-2& Grand pas du PD en diagonale avant droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite,

3&4& Pointe PG en diagonale avant G, Lever les talons, Rabaisser les talons, PG à gauche,

5&6& PD croisé devant le PG, PG à gauche, Talon PD en diagonale avant D, PD à côté du PG,

7&8& PG croisé devant le PD, PD à droite, Talon PG en diagonale avant G, PG près du PD,

49-56 Triple Step, Hitch ½ Turn Twice, Triple Step, Hitch ½ Turn Twice,

1&2 PD devant, Ramener le PG près du PD, PD devant,

&3&4 Lever le genou G et ½ tour à D, PG derrière, Lever le genou D et ½ tour à D, PD devant,

5&6 PG devant, Ramener le PD près du PG, PG devant,

&7&8 Lever le genou D et ½ tour à G, PD derrière, Lever le genou G et ½ tour à G, PG devant,

57-64 Side, Point Twice, ¼ Turn, Point Twice & Point-Hook-Point-Flick, Stomp x3.

&1-2 PD légèrement à droite, Toucher la pointe du PG devant 2 fois,

&3-4 ¼ tour à droite et PG à gauche, Toucher la pointe du PD devant 2 fois, PD à côté du PG,

5&6 Pointe du PG devant, Crocher du PG devant la jambe D, Pointe du PG devant,

&7&8 Lever le PG derrière (en pliant le genou G), Stomp x3 (PG-PD-PG) en avançant légèrement.