

# AGUA Y FUEGO



**CHOREGRAPHE :** Roy Verdonk, Raymond Sarlemijn & Daniel Trepât

**DESCRIPTION :** Danse en ligne – Débutant – 32 Comptes – 4 Murs – 4 Restarts

**MUSIQUE :** Agua Y Fuego / Belle Perez

**DEPART :** Introduction de 32 comptes, départ juste après le début des paroles.

- 1-8 Mambo Right, Mambo Left, Mambo Forward, Mambo Back,**  
1&2 Rock du PD à droite, Revenir sur le PG, Ramener le PD à côté du PG,  
3&4 Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD, Ramener le PG à côté du PD,  
5&6 Rock du PD devant, Revenir sur le PG, Ramener le PD à côté du PG,  
7&8 Rock du PG derrière, Revenir sur le PD, Ramener le PG à côté du PD,
- 9-16 Step, 1/8 Turn, Step, 1/8 Turn, Jazzbox Cross,**  
1-2 PD devant, Pivot 1/8 tour à gauche (Pdc sur le PG),  
3-4 PD devant, Pivot 1/8 tour à gauche (Pdc sur le PG),  
5-6 PD croisé devant le PG, PG derrière,  
7-8 PD à droite, PG croisé devant le PD,
- 17-24 Side Point, Flick, Cross Triple Step, Side Point, Flick, Cross Triple Step,**  
1-2 Toucher la pointe du PD à droite, Lever le PD en diagonale arrière droite,  
3&4 PD croisé devant le PG, PG légèrement à gauche, PD croisé devant le PG,  
5-6 Toucher la pointe du PG à gauche, Lever le PG en diagonale arrière gauche,  
7&8 PG croisé devant le PD, PD légèrement à droite, PG croisé devant le PD,
- 25-32 Monterey ½ Turn, Knee Pops x4.**  
1-2 Toucher la pointe du PD à droite, ½ tour à droite et poser le PD à côté du PG,  
3-4 Toucher la pointe du PG à gauche, Ramener le PG à côté du PD,  
***RESTARTS : Ici aux murs 1 (face à 3hoo), 2 (face à 6hoo), 5 (face à 3hoo) et 6 (face à 6hoo), recommencer la danse depuis le début.***  
5-6 Plier le genou gauche et Pdc sur le PD, Plier le genou droit et Pdc sur le PG,  
7-8 Plier le genou gauche et Pdc sur le PD, Plier le genou droit et Pdc sur le PG.