

UNTIL THE DAWN



CHOREGRAPHE : Gary Lafferty

DESCRIPTION : Danse en ligne – Débutant – 32 Comptes – 2 Murs

MUSIQUE : Marvin Gaye / Charlie Puth

DEPART : Introduction de 32 comptes, départ sur le début de l'orchestration.

- 1-8 Walk, Walk, Triple Step Fwd, Rock, Recover, Triple Step ½ Turn Back,**
1-2 PD devant, PG devant,
3&4 PD devant, Ramener le PG près du PD, PD devant,
5-6 Rock du PG devant, Revenir sur le PD,
7&8 ¼ tour à gauche et PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG, ¼ tour à gauche et PG devant,
- 9-16 Walk, Walk, Triple Step Fwd, Rock, Recover, Triple Step ¼ Turn Back,**
1-2 PD devant, PG devant,
3&4 PD devant, Ramener le PG près du PD, PD devant,
5-6 Rock du PG devant, Revenir sur le PD,
7&8 ¼ tour à gauche et PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG, PG à gauche,
- 17-24 Weave To Left, Side Point, Weave To Right, Side,**
1-2 PD croisé devant le PG, PG à gauche,
3-4 PD croisé derrière le PG, Toucher la pointe du PG à gauche,
5-6 PG croisé devant le PD, PD à droite,
7-8 PG croisé derrière le PD, PD à droite,
- 25-32 Cross Rock, Recover, Side Triple Step, Jazz Box ¼ Turn.**
1-2 Rock du PG croisé devant le PD, Revenir sur le PD,
3&4 PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG, PG à gauche,
5-6 PD croisé devant le PG, PG derrière,
7-8 ¼ tour à droite et PD devant, PG à côté du PD.