

CHOREGRAPHE : Magali Chabret

DESCRIPTION : Danse en ligne – Intermédiaire – Phrasée – 2 Murs

MUSIQUE : Untamed / Cam

DEPART : Introduction de 16 comptes (à partir de l'orchestration), départ juste après le début des paroles.

SEQUENCE : A B C – A B (8 comptes) – A B C D – A B – A B – A B.

PARTIE A :

1-8 Heel Strut R & L, Kick Ball Side Twice, Sailor Step ¼ Turn R,

- 1&2& Talon du PD devant, Poser le PD au sol, Talon du PG devant, Poser le PG au sol,
3&4 Kick du PD devant, Poser la plante du PD à côté du PG, PG à gauche,
5&6 Kick du PD devant, Poser la plante du PD à côté du PG, PG à gauche,
7&8 PD croisé derrière la PG, ¼ tour à droite et PG à côté du PD, PD légèrement devant,

9-16 Diagonally Lock Step L & R, Touch, Back, Touch, Back, Touch, Coaster Step,

- 1&2& En diagonale avant G : PG devant, Ramener PD croisé derrière PG, PG devant, Scuff du PD en avant,
3&4& En diagonale avant D : PD devant, Ramener PG croisé derrière PD, PD devant, Touch du PG près du PD,
5&6& PG derrière, Touch du PD devant, PD derrière, Touch du PG devant,
7&8 PG derrière, Ramener le PD à côté du PG, PG devant,

17-24 Out-Out, Back, Lock, Back, Lock, Back, Sailor Step ¼ Turn L, Long Step, Together,

- 1&2& Pas sur le talon PD à droite, Pas sur le talon PG à gauche, PD derrière, Ramener le PG croisé devant le PD,
3&4 PD en diagonale arrière droite, Ramener le PG croisé devant le PD, PD en diagonale arrière droite,
5&6 Sweep et PG croisé derrière le PD, ¼ tour à droite et PD à côté du PG, PG légèrement devant,
7-8 Grand pas du PD devant, Ramener le PG à côté du PD,

25-32 Heel Ball Cross Diag, Triple Step ¾ Turn R, 1/8 Turn & Back, Back, Coaster Step,

- 1&2 Touch du talon PD devant (diag), Ramener la plante PD près du PG, PG croisé devant le PD (diag),
3&4 ¼ tour à D et PD devant, ¼ tour à D et PG près du PD, ¼ tour à droite et PD devant,
5-6 1/8 tour à droite et PG derrière (face à 12h00), PD derrière,
7&8 PG derrière, Ramener le PD à côté du PG, PG devant,

PARTIE B :

1-8 Ball Steps Diagonally R & L,

- 1&2& En diagonale avant D : PD devant, Plante du PG près du PD, PD devant, Plante du PG près du PD,
3&4 En diagonale avant D : PD devant, Plante du PG près du PD, PD devant,
5&6& En diagonale avant G : PG devant, Plante du PD près du PG, PG devant, Plante du PD près du PG,
7&8 En diagonale avant G : PG devant, Plante du PD près du PG, PG devant,

9-16 Jazz Box ½ Turn Triple Step, Triple Step Fwd, Out-Out-In-In,

- 1-2 PD croisé devant le PG, ¼ tour à droite et PG derrière,
3&4 ¼ tour à droite et PD devant, Ramener le PG près du PD, PD devant,
5&6 PG devant, Ramener le PD près du PG, PG devant,
&7&8 PD à droite, PG à gauche, Ramener le PD au centre, Ramener le PG à côté du PD,

PARTIE C :

1-8 (Kick Ball, Side Point, Touch) x3, Long Step Fwd, Slide,

- 1&2& Kick du PD devant, PD à côté du PG, Toucher la pointe du PG à G, Touch du PG à côté du PD,
3&4& Kick du PG devant, PG à côté du PD, Toucher la pointe du PD à D, Touch du PD à côté du PG,
5&6& Kick du PD devant, PD à côté du PG, Toucher la pointe du PG à G, Touch du PG à côté du PD,
7-8 Grand pas du PG en avant, Glisser le PD vers le PG,

PARTIE D :

1-4 Jazz Box Square.

- 1-2-3-4 PD croisé devant le PG, PG derrière, PD à droite, PG devant.