



CHOREGRAPHE: Ria Vos

DESCRIPTION : Danse en ligne – Intermédiaire – 64 Comptes – 4 Murs

MUSIQUE: La Mordidita / Ricky Martin feat. Yotuel

DEPART: Introduction de 16 comptes après la pré-intro, départ juste après le début des paroles.

- 1-8 Weave, Side Triple Step, Back Rock, Recover,**
1-2-3-4 PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD,
5&6 PD à droite, Ramener le PG à côté du PD, PD à droite,
7-8 Rock du PG derrière, Revenir sur le PD,
- 9-16 Side, Hold & Side, Scuff, Jazz Box ¼ Turn Cross,**
1-2& PG à gauche, Pause, Ramener le PD à côté du PG,
3-4 PG à gauche, Brosser le talon du PD au sol de l'arrière vers l'avant,
5-6-7-8 PD croisé devant le PG, ¼ tour à droite et PG derrière, PD à droite, PG croisé devant le PD,
- 17-24 Side, Point, Side, Kick, Behind, Side, Cross Triple Step,**
1-2 PD à droite (En pliant les genoux), Toucher la pointe du PG en diagonale avant gauche,
3-4 PG à gauche (En pliant les genoux), Kick du PD en diagonale avant droite,
5-6 PD croisé derrière le PG, PG à gauche,
7&8 PD croisé devant le PG, PG légèrement à gauche, PD croisé devant le PG,
- 25-32 Side, Point, Side, Kick, Behind, ¼ Turn, Triple Step Fwd,**
1-2 PG à gauche (En pliant les genoux), Toucher la pointe du PD en diagonale avant droite,
3-4 PD à droite (En pliant les genoux), Kick du PG en diagonale avant gauche,
5-6 PG croisé derrière le PD, ¼ tour à droite et PD devant,
7&8 PG devant, Ramener le PD près du PG, PG devant,
- 33-40 Toe Strut, Step, Pivot ¼ Turn, Cross Toe Strut, ¼ Turn, ¼ Turn,**
1-2 Toucher la plante du PD devant, Poser le talon du PD au sol (Pdc sur le PD),
3-4 PG devant, Pivot ¼ tour à droite (Pdc sur le PD),
5-6 Toucher la plante du PG croisée devant le PD, Poser le talon du PG au sol (Pdc sur le PG),
7-8 ¼ tour à gauche et PD derrière, ¼ tour à gauche et PG à gauche,
- 41-48 Heel Grind, Together, Heel Grind, Together, Kick-Ball-Cross,**
1-2 Poser le talon PD croisé devant le PG (Pointe à gauche), Pivoter la pointe du PD à droite et PG à gauche,
3 Ramener le PD à côté du PG (Légèrement derrière),
4-5 Poser le talon PG croisé devant le PD (Pointe à droite), Pivoter la pointe du PG à gauche et PD à droite,
6 Ramener le PD légèrement croisé derrière le PG,
7&8 Kick du PD en diagonale avant droite, Poser la plante du PD à côté du PG, PG croisé devant le PD,
- 49-56 Side, Together, Triple Step Fwd, Rocking Chair,**
1-2 PD à droite, Ramener le PG à côté du PD,
3&4 PD devant, Ramener le PG près du PD, PD devant,
5-6-7-8 Rock du PG devant, Revenir sur le PD, Rock du PG derrière, Revenir sur le PD,
- 57-64 Side, Together, Back Triple Step, Back Rock, Recover, Step, Pivot ½ Turn.**
1-2 PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG,
3&4 PG derrière, Ramener le PD près du PG, PG derrière,
5-6-7-8 Rock du PD derrière, Revenir sur le PG, PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG).

NOTE : A la fin du dernier mur, vous ferez face à 9h00, faire un pivot ¾ tour à gauche au lieu du dernier pivot ½ tour pour finir à 12h00