

# I'M COMING OVER



**CHOREGRAPHE :** Fiona Murray & Roy Hadisubroto

**DESCRIPTION :** Danse en ligne – Intermédiaire – 48 Comptes – 2 Murs

**MUSIQUE :** I'm Coming Over / Chris Young

**DEPART :** Introduction de 16 comptes, départ juste avant le début des paroles.

- 1-8 Step, Diamond, Syncopated Weave, Chainé Turn R,**  
1-2& 1/8 tour à droite et PD devant, PG devant, 1/8 tour à gauche et PD à droite,  
3-4& 1/8 tour à gauche et PG derrière, PD derrière, 1/8 tour à gauche et PG à gauche,  
5&a6 PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé derrière le PG, Rock du PG à gauche,  
7&8 ¼ tour à droite et PD devant, ½ tour à droite et PG derrière, ¼ tour à droite et PD à droite,
- 9-16 Cross, Rock, Recover, Cross, Rock, Recover, Cross, Touch, Monterey Spin, ¼ Turn, Sweep, Cross,**  
1&2 PG croisé devant le PD, Rock du PD à droite, Revenir sur le PG,  
&3& PD croisé devant le PG, Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD,  
4&5 PG croisé devant le PD, Toucher la pointe du PD à droite, ½ tour à droite et PD à côté du PG,  
6& Toucher la pointe du PG à gauche, Toucher la pointe du PG à côté du PD,  
7 ¼ tour à gauche et PG devant avec rondé du PD d'arrière en avant,  
8& PD croisé devant le PG (tendre le bras droite devant), PG derrière (tendre le bras gauche devant),
- 17-24 Side, Turn ¼, Step, Chase Turn, 1 ¼ Turn R, Together, Cross, Side,**  
1 Large pas du PD à droite (ramener les bras sur la poitrine et dérouler les 2 bras vers les côtés),  
*Ici au mur 3, répéter les mouvements de bras (sur les paroles "I'm coming over") avec Rock du PG à gauche & Revenir sur le PD, puis continuer au compte 18 ( ¼ tour à gauche et PG devant).*  
2-3&4 ¼ tour à gauche et PG devant, PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG), PD devant,  
5&6 ½ tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant, ¼ tour à droite et PG à gauche,  
7&8 Ramener le PD à côté du PG, PG croisé devant le PD, PD à droite,
- 25-32 Close, Cross, Back, Back, Cross, Back, ½ Turn L, Walk Backwards, Sway (2x),**  
1&2& Ramener le PG derrière le PD, PD croisé devant le PG, PG derrière, PD derrière,  
3&4 PG croisé devant le PD, PD derrière, ½ tour à gauche et press du PG devant,  
5&6& PD derrière, PG derrière, PD derrière, PG derrière,  
7 PD à droite et sway à droite,  
*Ici au mur 3, répéter les mouvements de bras (sur les paroles "I'm coming over") avec Rock du PG à gauche & Revenir sur le PD, puis recommencer à partir du compte 18 ( ¼ tour à gauche et PG devant).*  
8 Sway à gauche (Pdc sur le PG),
- 33-40 Nightclub Basic, ¼ Turn L, ¾ Turn R Curve Walk, Bend Knees, Spiral Turn, Walk,**  
1-2& PD à droite, Ramener le PG légèrement derrière le PD, PD croisé devant le PG,  
3-4& ¼ tour à gauche et rock du PG devant, ¼ tour à gauche et PD sur place, ¼ à droite et PG devant,  
5-6 ¼ tour à droite et PD devant, Descendre en pliant les genoux,  
7-8& Tour complet sur le PD, PG devant, PD devant,
- 41-48 Step, Sweep, Cross, Back, Side, Sweep, Cross, Back, Side, Mambo, Sway, Sway.**  
1-2& PG devant et rondé du PD d'arrière en avant, PD croisé devant le PG, PG derrière,  
3-4& PD à droite et rondé du PG d'arrière en avant, PG croisé devant le PD, PD derrière,  
5-6& PG à gauche, Rock du PD croisé devant le PG, Revenir sur le PG,  
7-8 PD à droite et sway à droite, Sway à gauche (Pdc sur le PG).