

CHOREGRAPHE : Raymond Sarlemijn, Darren Bailey, Roy Hadisubroto & Kelli Haugen

DESCRIPTION : Danse en Ligne – Intermédiaire phrasée – 2 Murs – 64 Comptes

MUSIQUE : Elektrisk / Marcus & Martinus

DEPART : Introduction de 32 comptes, départ sur les paroles.

SEQUENCE : AAA B AAA B AAA B

Partie A :

1-8 Side Mambo, Side Mambo, 4x Walks Forward,

1&2 Rock du PD à droite, Revenir sur le PG, PD à côté du PG,

3&4 Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD, PG à côté du PD,

5-6-7-8 PD devant, PG devant, PD devant, PG devant,

9-16 Rock, Recover, Behind-Side-Cross, 2x Heels, Behind-Side-Cross,

1-2 Rock du PD à droite, Revenir sur le PG,

3&4 PD croisé derrière le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG,

5-6 Toucher le talon du PD en diagonale avant droite, Toucher le talon du PD en diagonale avant droite,

7&8 PD derrière le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG,

17-24 Side, Touch, ¼ Turn, Touch, ¼ Turn, Touch, ¼ Turn & Triple Step,

1-2 PD à droite, Toucher la plante du PG à côté du PD,

3-4 ¼ tour à gauche et PG à gauche, Toucher la plante du PD à côté du PG,

5-6 ¼ tour à gauche et PD à droite, Toucher la plante du PG à côté du PD,

7&8 ¼ tour à gauche et PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG, PG à gauche,

25-32 Cross Rock, Recover, Side, Cross Rock, Recover, ¼ Turn, 4x Walks ½ Turn.

1&2 Rock du PD croisé devant le PG, Revenir sur le PG, PD à droite,

3&4 Rock du PG croisé devant le PD, Revenir sur le PD, ¼ tour à gauche et PG devant,

5-6-7-8 Faire ½ tour vers la gauche en marchant 4 pas (PD, PG, PD, PG),

Partie B :

1-8 Gallop Right, Cross, Back, ¼ Turn, ½ Turn,

1&2& PD à droite, PG à côté du PD avec hitch du PD, PD à droite, PG à côté du PD avec hitch du PD,

3&4 PD à droite, PG à côté du PD avec hitch du PD, PD à droite,

5-6-7-8 PG croisé devant le PD, PD derrière, ¼ tour à gauche et PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière,

9-16 ¼ Turn Slide, Rock Back, Recover, (½ Turn & Side Point) x3, Together,

1-2 ¼ tour à gauche et grand pas PG à gauche, Glisser le PD vers le PG,

3-4 Rock du PD derrière, Revenir sur le PG,

5-6 1/8 tour à gauche et toucher la pointe du PD à D, 1/8 tour à gauche et toucher la pointe du PD à D,

7-8 1/8 tour à gauche et toucher la pointe du PD à D, 1/8 tour à gauche et PD à côté du PG,

17-24 Gallop Left, Cross, Back, ¼ Turn, ½ Turn,

1&2& PG à gauche, PD à côté du PG avec hitch du PG, PG à gauche, PD à côté du PG avec hitch du PG,

3&4 PG à gauche, PD à côté du PG avec hitch du PG, PG à gauche,

5-6-7-8 PD croisé devant le PG, PG derrière, ¼ tour à droite et PD devant, ½ tour à droite et PG derrière,

25-32 ¼ Turn Slide, Rock Back, Recover, (½ Turn & Side Point) x3, Step,

1-2 ¼ tour à droite et grand pas du PD à droite, Glisser le PG vers le PD,

3-4 Rock du PG derrière, Revenir sur le PD,

5-6 1/8 tour à droite et toucher la pointe du PG à G, 1/8 tour à droite et toucher la pointe du PG à G,

7-8 1/8 tour à droite et toucher la pointe du PG à G, 1/8 tour à droite et PG à côté du PD.