

DIE A HAPPY MAN



CHOREGRAPHE : Rachael McEnaney & Joey Warren

DESCRIPTION : Danse en ligne – Intermédiaire – 2 murs – 48 comptes

MUSIQUE : Die A Happy Man / Thomas Rhett

DEPART : Introduction de 16 comptes, départ sur les paroles.

- 1-8 **Step With Sweep, Cross, Back, ¼ Turn, Cross Triple Step, Unwind ½ Turn, ½ Turn, Behind, Side,**
1-2 PD devant et Sweep du PG de l'arrière vers l'avant, PG croisé devant le PD,
3&4 PD derrière, ¼ tour à gauche et PG à gauche, PD croisé devant PG,
&5-6 PG à gauche, PD croisé devant le PG, Dérouler ½ tour à gauche (Pdc sur le PG),
7 ½ tour à gauche et PD derrière avec sweep du PG de l'avant vers l'arrière,
(Amener les bras sous la hauteur de la ceinture et les lever en faisant avec le sweep)
8& PG croisé derrière le PD, PD à droite,
- 9-16 **Cross Mambo ¼ Turn, Fwd, ½ Turn, Fwd x2, Fwd & Hitch, Fwd, Fwd & Hitch, Hold, Mambo Step,**
1&2 Rock du PG croisé devant le PD, Revenir sur le PD, ¼ tour à gauche et PG devant,
3&4& PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG), PD devant, PG devant,
5-6 PD devant en montant sur la pointe du PG et Hitch du PG, PG devant,
&7&8 PD devant en montant sur la pointe du PG et Hitch du PG, Hold,
&8& Rock du PG devant, Revenir sur le PD, PG derrière,
- 17-24 **Heel Sweetches, Ball Cross, Side, Heel Ball Cross with sweep, Cross, Side, Hold, Ball Cross,**
1& Toucher le talon du PD en diagonale avant gauche, Ramener le PD à côté du PG,
2& Toucher le talon du PG en diagonale avant droite, Ramener le PG à côté du PD,
3&4& PD croisé devant le PG, PG à G, Toucher le talon du PD en diagonale avant droite, PD à côté du PG,
5-6 PG croisé devant PD et Sweep du PD d'arrière en avant, PD croisé devant le PG,
&7&8 Grand pas du PG à G, Glisser le PD vers le PG, Plante du PD à côté du PG, PG croisé devant le PD,
- 25-32 **Triple Step ¼ Turn, Triple Step ½ Turn, Mambo Step, Back, Hold, Ball Cross,**
1&2 ¼ tour à gauche et PD derrière, Ramener le PG près du PD, PD derrière,
3&4 ¼ tour à gauche et PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG, ¼ tour à gauche et PG devant,
5&6& Rock du PD devant, Revenir sur le PG, PD derrière, Grand pas du PG derrière,
7&8& Glisser le PD vers le PG, PD à côté du PG, PG croisé devant PD, 1/8 tour à gauche et PD à droite,
- 33-40 **With ½ Turn : Ball, Behind, Hold, Ball Cross, Hold, Weave, Hitch, Cross, ¼ Turn,**
1-2& PG croisé derrière le PD, Hold, 1/8 tour à gauche et PD à droite,
3-4& PG croisé devant le PD, Hold, 1/8 tour à gauche et PD à droite,
5&6 PG croisé derrière le PD, 1/8 tour à gauche et PD à droite, PG croisé devant le PD,
7-8& Rondé/Hitch du genou droite, PD croisé devant le PG, ¼ tour à droite et PG derrière,
- 41-48 **Back Rock, Recover, ½ Turn, ½ Turn, Fwd, ½ Turn Pivot, Fwd, Spiral Turn, Run, Run.**
1-2 Rock du PD derrière, Revenir sur le PG,
3-4 ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant,
5&6 PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG), PD devant,
7-8& PG devant et tour complet à droite en enroulant la jambe D autour de la jambe G,
8& Petit pas du PD devant, Petit pas du PG devant.