

# DANCE APOCALYPTIC



**CHOREGRAPHE:** Roy Hadisubroto & Sobrielo Philip Gene

**DESCRIPTION :** Danse en ligne – Avancée – 88 Comptes – 1 Mur

**MUSIQUE:** Dance Apocalyptic / Janelle Monae

**DEPART:** Introduction de 16 comptes, départ sur les paroles.

- 1-8 Toe Heel Cross, Toe Heel Cross, Touch Kick Cross, Back Lock, Step Slide, Rock Recover,**  
1&2 Touch du PD à côté du PG, Talon du PD devant, PD croisé devant le PG,  
&3& Touch du PG à côté du PD, Talon du PG devant, PG croisé devant le PD,  
4&5 Touch du PD devant, Kick du PD devant, PD croisé devant PG,  
&6& PG derrière, PD croisé devant le PG, PG derrière,  
7-8& Grand pas du PD derrière et Drag du PG vers le PD, Rock du PG derrière, Revenir sur PD,
- 9-16 Step Ball Step, Sailor Double Hop, Double Hop, Single Hop, Single Hop, Double Hop,**  
1e(&)a2 PG devant (1), PD à côté du PG (e), PG devant (a), Hold (2),  
3&4& PD croisé derrière le PG, PG à gauche, Sauter sur le PD 2x (jambe gauche en l'air à gauche),  
5&6& Sauter sur le PG 2x (jambe droite en l'air à droite), Sauter sur le PD 2x (jambe droite en l'air à droite),  
7& Sauter sur le PG (jambe droite en l'air à droite), Sauter sur le PD (jambe gauche en l'air à gauche),  
8& Sauter sur le PG 2x (jambe droite en l'air à droite),
- 17-24 Touch, Unwind, Knee Pop Rock Preparation, Trile Step Full Turn, Diagonal walks, 1/8 Long Step,**  
1-2 Touch du PD derrière le PG, ½ tour à droite et PdC sur le PD,  
3-4 Genou droit à l'intérieur et PdC à gauche, genou gauche à l'intérieur et PdC à droite,  
5&6 ¼ tour à gauche et PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière, ¼ tour à gauche et PG à gauche,  
7&8 1/8 tour à gauche et PD devant, PG devant, 1/8 tour à gauche et grand pas à droite,
- 25-32 Diagonal Walks Back, 1/8 Long Step, Step ¼ Turn Cross, Jump Kick, Touch ¾ Unwind Turn, Run x3,**  
1&2 1/8 tour à gauche et PG derrière, PD derrière, 1/8 tour à gauche et PG à gauche,  
3&4 PD devant, ¼ tour à gauche et PG croisé devant le PD, Petit saut à droite et Kick du PG à gauche,  
5-6 Touch du PG derrière le PD, ¾ tour à gauche et PdC sur le PG,  
7&8 PD devant (genou G à l'intérieur), PG devant (genou D à l'intérieur), PD devant (genou G à l'intérieur),
- 33-40 Kick Step Back, Behind, ½ Turn, Fwd Step, Rocking Chair,**  
1-2 Kick du PG devant, Poser le PG derrière,  
3&4 PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant, PD devant,  
5&6& Rock du PG devant, Revenir sur le PD, Rock du PG derrière, Revenir sur le PD,  
7&8 Rock du PG devant, Revenir sur PD, PG derrière,
- 41-48 Diagonal Back Touch, ¼ Turn Side Together Touch, Step Fwd, Hold, Knee Pops**  
1& PD en diagonale arrière droite, Touch du PG à côté du PD,  
2& PG en diagonale arrière gauche, Touch du PD à côté du PG,  
3&4 ¼ tour à gauche et PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite,  
&5-6 PG légèrement devant, PD à droite, Pause,  
7&8& Genou gauche à l'intérieur, Genou droit à l'intérieur, Genou gauche à l'intérieur, Genou droit à l'intérieur,
- 49-56 Kick, Cross, Side Rock, Kick Cross, Side Rock, Kick Cross, Back Step, Kick Cross, Back Step ¼ Turn,**  
1&2& Kick du PD devant, PD croisé devant PG, Rock du PG à gauche, Revenir sur PD,  
3&4& Kick du PG devant, PG croisé devant PD, Rock du PD à droite, Revenir sur PG,  
5&6& Kick du PD devant, PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite,  
7&8& Kick du PG devant, PG croisé devant PD, PD derrière, ¼ tour à gauche et PG à gauche,

# DANCE APOCALYPTIC



- 57-64 Step, Step, Diagonally Step Together Step, Stomp, Hold, 4 Tiny Skates,**  
1-2 PD devant, PG devant, (Bras tendus paumes vers l'avant, Pousser à droite sur 1 et à gauche sur 2)  
3&4 PD à droite, Ramener le PG près du PD, PD à droite, (Bras : imiter un tir de pistolet à droite deux fois),  
5-6 PG à gauche, Monter le bras droit devant en faisant un mouvement de Stop,  
7&8& Skate du PD devant, Skate du PG devant, Skate du PD devant, Skate du PG devant,
- 65-72 Kick, Cross, Side Rock, Kick Cross, Side Rock, Kick Cross, Back Step, Kick Cross, Back Step,**  
1&2& Kick du PD devant, PD croisé devant PG, Rock du PG à gauche, Revenir sur PD,  
3&4& Kick du PG devant, PG croisé devant PD, Rock du PD à droite, Revenir sur PG,  
5&6& Kick du PD devant, PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite,  
7&8& Kick du PG devant, PG croisé devant PD, PD derrière, PG à gauche,
- 73-88 Reprendre 2 fois les comptes [57 64].**  
1-2 PD devant, PG devant, (Bras tendus paumes vers l'avant, Pousser à droite sur 1 et à gauche sur 2)  
3&4 PD à droite, Ramener le PG près du PD, PD à droite, (Bras : imiter un tir de pistolet à droite deux fois),  
5-6 PG à gauche, Monter le bras droit devant en faisant un mouvement de Stop,  
7&8& Skate du PD devant, Skate du PG devant, Skate du PD devant, Skate du PG devant,  
1-2 PD devant, PG devant, (Bras tendus paumes vers l'avant, Pousser à droite sur 1 et à gauche sur 2)  
3&4 PD à droite, Ramener le PG près du PD, PD à droite, (Bras : imiter un tir de pistolet à droite deux fois),  
5-6 PG à gauche, Monter le bras droit devant en faisant un mouvement de Stop,  
7&8& Skate du PD devant, Skate du PG devant, Skate du PD devant, Skate du PG devant,