

CARRY YOU HOME



CHOREGRAPHE: Fred Whitehouse

DESCRIPTION : Danse en ligne – Intermédiaire – 96 Comptes – 2 Murs – 1 Restart

MUSIQUE: The Music of Nashville – Carry you home / Chaley Rose

DEPART: Introduction de 24 comptes, départ sur les paroles.

- 1-12 Walk Forward, Holds, Walk Forward, Holds, Chase Turn, Back, Sweep,**
1-2-3 PD devant, Pause, Pause,
4-5-6 PG devant, Pause, Pause,
1-2-3 PD devant, Pivot ½ tour à gauche (PdC sur le PG), ½ tour à gauche et PD derrière,
4-5-6 PG derrière, Sweep du PD d'avant en arrière sur 2 comptes,
- 13-24 Weave, Step & Sway body, Sway body & Preparation, Full-turn,**
1-2-3 PD croisé derrière le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG,
4-5-6 PG à gauche, Sway à gauche sur 2 comptes,
1-2-3 Sway à droite sur 3 comptes et PdC à droite avec le corps dans la diagonale,
4-5-6 PG croisé devant le PD, ¼ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant,
- 25-36 ¼ Turn, Hold x2, ¼ Turn, Touch & Curtsy, Hold x2, Travelling Basic Making a Full-turn & ¼ Turn,**
1-2-3 ¼ tour à gauche et PD à droite (Monter les deux bras vers le haut en « V »), Pause, Pause,
4-5-6 ¼ tour à droite et touch du PG à côté du PD en pliant les genoux, (Baisser les bras vers le sol à droite), Pause, Pause,
1-2-3 ¼ tour à gauche et PG devant, ¼ tour à gauche et PD à droite, ¼ tour à gauche et PG derrière,
4-5-6 PD derrière, ¼ tour à gauche et PG à gauche, ¼ tour à gauche et PD devant,
- 37-48 Step, Point, Hold, Back, Point, Hold, Step Forward, ¼ Turn Sweep, ½ Turn Weave,**
1-2-3 PG devant, Pointe du PD à droite, Pause,
4-5-6 PD derrière, Pointe du PG à gauche, Pause,
1-2-3 PG devant, ¼ tour à gauche et Sweep du PD d'arrière en avant sur 2 comptes (PdC sur PG),
4-5-6 PD croisé devant le PG, ¼ tour à droite et PG derrière, ¼ tour à droite et PD à droite,
- 49-60 Cross Lounge, Hold, Hold, 1/8 Turn With A Look, Back Twinkle, Back Twinkle,**
1-2-3 1/8 tour à droite et PG devant, Pause, Pause,
4-5-6 ¼ tour à droite (garder le PdC sur le PG) regarder dans la diagonale opposée, Pause, Pause,
1-2-3 PD derrière, Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD,
4-5-6 PG derrière, Rock du PD à droite, Revenir sur le PG,
- RESTART : Ici au 3^{ème} mur, vous ferez face à 6h00, recommencer depuis le début.***
- 61-72 Touch, Behind, Hold, Full-turn Unwind, Forward Twinkle, Step, Sweep,**
1-2-3 Pointer le PD derrière le PG, Monter le bras droit vers le haut à droite sur 2 comptes,
4-5-6 Tour complet vers la droite sur le PG sur 2 comptes (Main D sur l'épaule G, finir PdC sur le PG),
1-2-3 PD croisé devant le PG, Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD,
4-5-6 PG croisé devant le PD, Sweep du PD d'arrière en avant sur 2 comptes,
- 73-84 Forward Twinkle, Step, Sweep, Check Step, Check Step,**
1-2-3 PD croisé devant le PG, Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD,
4-5-6 PG croisé devant le PD, Sweep du PD d'arrière en avant sur 2 comptes,
1-2-3 Rock du PD devant en diagonale avant gauche, Revenir sur le PG, PD à côté du PG,
4-5-6 Rock du PG devant en diagonale avant gauche, Revenir sur le PD, PG à côté du PD,
- 85-96 ½ Basic Diamond Fall Away, ½ Basic Diamond Fall Away.**
1-2-3 PD croisé devant le PG, 1/8 tour à droite et PG à gauche, 1/8 tour à droite et PD derrière,
4-5-6 PG derrière, 1/8 tour à droite et PD à droite, 1/8 tour à droite et PG devant,
1-2-3 PD croisé devant le PG, 1/8 tour à droite et PG à gauche, 1/8 tour à droite et PD derrière,
4-5-6 PG derrière, 1/8 tour à droite et PD à droite, ¼ tour à droite et PG devant.