

ADRENALINE RUSH



CHOREGRAPHE: Maggie Gallagher

DESCRIPTION : Danse en ligne – Intermédiaire – 64 Comptes – 2 Murs

MUSIQUE: Shine In The Light / Anna Rossinelli

DEPART: Introduction de 16 comptes, départ sur le mot « picture ».

- 1-9 Side, Rock Back, Recover, Side Triple Step, Rock Back, Recover, Side Triple Step,**
1-2-3 PG à gauche, Rock du PD derrière, Revenir sur le PG,
4&5 PD à droite, Ramener le PG à côté du PD, PD à droite,
6-7 Rock du PG derrière, Revenir sur le PD,
8&1 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche,
- 10-17 Hold, & Side, Touch, ¼ Turn, ½ Turn, ½ Turn, Rock & Cross,**
2&3 Pause, Ramener le PD à côté du PG, PG à gauche,
4-5 Touch du PD à côté du PG, ¼ tour à droite et PD devant,
6-7 ½ tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant,
8&1 Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD, PG croisé devant le PD,
- 18-24 Rock, Recover, Cross, Side, Together, Side Triple Step,**
2-3 Rock du PD à droite, Revenir sur le PG,
4-5-6 PD croisé devant le PG, PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG,
7&8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche,
- 25-32 Bump Back, Step-Lock-Step, Step ½ Turn, Step-Lock-Step,**
1-2 Rock du PD derrière avec coup de hanche en arrière, Revenir sur le PG,
3&4 PD devant, Ramener le PG croisé derrière le PD, PD devant,
5-6 PG devant, Pivot ½ tour à droite (PdC sur le PD),
7&8 PG devant, Ramener le PD croisé derrière le PG, PG devant,
- 33-40 Point, Hold & Point, ¼ Turn, Hitch, Back Bump, Bump, Bump,**
1-2&3 Pointe du PD à droite, Pause, PD à côté du PG, Pointe du PG à gauche,
4-5 ¼ tour à gauche sur le PD, Hitch du PG,
6-7-8 PG derrière et coup de hanche en arrière, Coup de hanche en avant, Coup de hanche en arrière,
- 41-48 Ball ¼ Turn Cross, Hold, Ball Cross, Hitch, Jazzbox ½ Turn Cross,**
&1-2 PD à côté du PG, ¼ tour à gauche et PG croisé devant le PD, Pause,
&3-4 PD légèrement à droite, PG croisé devant le PD, Hitch du PD,
5-6 PD croisé devant le PG, ¼ tour à droite et PG derrière,
7-8 ¼ tour à droite et PD à droite, PG croisé devant le PD,
- 49-56 Side, Hold & Side Rock, & Side Rock, Sailor Step ¼ Turn,**
1-2& PD à droite, Pause, PG à côté du PD,
3-4 Rock du PD à droite, Revenir sur le PG,
&5-6 PD à côté du PG, Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD,
7&8 PG croisé derrière le PD, ¼ tour à gauche et PD à droite, PG à gauche,
- 57-64 Walk, Kick-Ball-Change, Touch, Bump 4x.**
1 PD devant,
2&3 Kick du PG devant, PG à côté du PD, PD devant,
4 Touch du PG à côté du PD,
- RESTART : Ici au 3ème mur, vous ferez face à 6h00, reprendre la danse depuis le début.***
5-6 PG à gauche et coup de hanche à gauche, Coup de hanche à droite (PdC sur PD),
7-8 Coup de hanche à gauche (PdC sur PG), Coup de hanche à droite (PdC sur PD).

ADRENALINE RUSH



Tag 1: *A la fin du 1^{er} mur (face à 6h), rajouter les 16 comptes suivants :*

1-8 *Side, Point, Side Point, Sway Down, Down, Up, Up,*
1-2 *PG à gauche et Sway à gauche, Pointe du PD en diagonale avant droite,*
3-4 *PD à droite et Sway à droite, Pointe du PG en diagonale avant gauche,*
5-6 *Ramener PG à côté du PD et Sway à gauche en bas, Sway à droite en bas,*
7-8 *Sway à gauche en haut, Sway à droite en haut,*

9-16 *Side Touch, Side Touch, Bump 4x.*

1-2 *PG à gauche, Touch du PD à côté du PG,*
3-4 *PD à droite, Touch du PG à côté du PD,*
5-6 *PG à gauche et Coup de hanche à gauche, Coup de hanche à droite (PdC sur PD),*
7-8 *Coup de hanche à gauche (PdC sur PG), Coup de hanche à droite (PdC sur PD).*

Tag 2: *A la fin des Murs 2 et 6 (face à 12h), rajouter les 8 comptes suivants :*

1-2 *PG à gauche et Sway à gauche, Pointe du PD en diagonale avant droite,*
3-4 *PD à droite et Sway à droite, Pointe du PG en diagonale avant gauche,*
5-6 *Ramener PG à côté du PD et Sway à gauche en bas, Sway à droite en bas,*
7-8 *Sway à gauche en haut, Sway à droite en haut.*