

**CHOREGRAPHE:** Micaela Svensson Erlandsson

**DESCRIPTION :** Danse en ligne - Débutant – 32 Comptes – 2 Murs

**MUSIQUE:** Stomp And Go Shanty / Hot Ahspelt

**DEPART:** Introduction de 32 comptes, départ juste après le début des paroles.

- 1-8 Heel, Heel, Triple Step, Heel, Heel, Triple Step,**  
1-2 Toucher le talon du PD en diagonale avant droite, Toucher le talon du PD en diagonale avant droite,  
3&4 PD à droite, Assembler le PG à côté du PD, PD à droite,  
5-6 Toucher le talon du PG en diagonale avant gauche, Toucher le talon du PG en diagonale avant gauche,  
7-8 PD à droite, Assembler le PG à côté du PD, PD à droite,
- 9-16 Rocking Chair, Step, Pivot ½ Turn, Triple Step Fwd,**  
1-2 Rock du PD devant, Revenir sur le PG,  
3-4 Rock du PD derrière, Revenir sur le PG,  
5-6 PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG),  
7&8 PD devant, Ramener le PG près du PD, PD devant,
- 17-24 Heel Switches & Clap-Clap, Side Point Switches & Clap-Clap,**  
1&2& Talon du PG devant, PG à côté du PD, Talon du PD devant, PD à côté du PG,  
3&4& Talon du PG devant, Taper dans les mains, Taper dans les mains, PG à côté du PD,  
5&6& Pointe du PD à droite, PD à côté du PG, Pointe du PG à gauche, PG à côté du PD,  
7&8 Pointe du PD à droite, Taper dans les mains, Taper dans les mains,
- 25-32 Sailor Step Twice, Back Point, Unwind ½ Turn, ½ Turn, Stomp Up.**  
1&2 PD croisé derrière le PG, Ramener le PG à côté du PD, PD à droite,  
3&4 PG croisé derrière le PD, Ramener le PD à côté du PG, PG à gauche,  
5-6 Toucher la pointe du PD derrière, ½ tour à droite et Pdc sur le PD,  
7-8 ½ tour à droite et PG derrière, Frapper le PD au sol en laissant le Pdc sur le PG.