

**CHOREGRAPHE:** Roy Hadisubroto & Roy Verdonk

**DESCRIPTION :** Danse en ligne – Novice – 48 comptes – 2 murs – 1 Restart – 2 Tags

**MUSIQUE:** Sinner / Andy Grammer

**DEPART:** Introduction de 36 comptes, départ sur les paroles (Après les 4 « Booms »).

**1-8 Diagonal Step Touch x2, Coaster Step, Diagonal Step Touch x2, Coaster Step,**

- 1& PD en diagonale avant droite, Toucher la plante du PG à côté du PD,
- 2& PG en diagonale arrière gauche, Toucher la plante du PD à côté du PG,
- 3&4 PD derrière, Ramener le PG à côté du PD, PD devant,
- 5& PG en diagonale avant gauche, Toucher la plante du PD à côté du PG,
- 6& PD en diagonale arrière droite, Toucher la plante du PG à côté du PD,
- 7&8 PG derrière, Ramener le PD à côté du PG, PG devant,

**9-16 ¼ Turn & Side Triple Step x4**

- 1&2 ¼ tour à gauche et PD à droite, Ramener le PG à côté du PD, PD à droite,
- 3&4 ¼ tour à gauche et PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG, PG à gauche,
- 5&6 ¼ tour à gauche et PD à droite, Ramener le PG à côté du PD, PD à droite,
- 7&8 ¼ tour à gauche et PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG, PG à gauche,

**17-24 Walk, Walk, Mambo Step Forward, Back, Back, ¼ Turn Sailor Step,**

- 1-2 PD devant, PG devant,
- 3&4 Rock du PD devant, Revenir sur le PG, PD derrière,
- 5-6 PG derrière, PD derrière,
- 7&8 PG croisé derrière le PD, ¼ tour à gauche et PD sur place, PG à gauche,

**25-32 Cross, Side, Sailor Step, Cross, Side, ¼ Turn & Coaster Step,**

- 1-2 PD croisé devant le PG, PG à gauche,
- 3&4 PD croisé derrière le PG, Ramener le PG à côté du PD, PD à droite,
- 5-6 PG croisé devant le PD, PD à droite,
- 7&8 ¼ tour à gauche et PG derrière, Ramener le PD à côté du PG, PG devant,

***RESTART :*** Ici au 5<sup>ème</sup> mur, face à 6h00, recommencer la danse depuis le début.

***TAG 1 :*** Ici au 6<sup>ème</sup> mur, face à 12h00, rajouter les 4 comptes suivants et recommencez la danse depuis le début,

- 1-2 PD en diagonale avant droite, PG à gauche,
- 3-4 Ramener le PD au centre, Ramener le PG à côté du PD.

**33-40 Out-Out, Back Triple Steps, Out-Out, Forward Triple Steps,**

- 1-2 PD en diagonale avant droite, PG à gauche,
- 3&4 PD derrière, Ramener le PG à côté du PD, PD derrière,
- 5-6 PG en diagonale arrière gauche, PD à droite,
- 7&8 PG devant, Ramener le PD à côté du PG, PG devant,

**41-48 Step, ½ Turn Pivot, Triple Steps Forward, Rock, Recover, Back Triple Steps With ½ Turn.**

- 1-2 PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG),
- 3&4 PD devant, Ramener le PG à côté du PD, PD devant,
- 5-6 Rock du PG devant, Revenir sur le PD,
- 7&8 ¼ tour à gauche et PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG, ¼ Tour à gauche et PG devant.

***TAG 2 :*** Ici à la fin du 7<sup>ème</sup> mur, face à 6h00, refaire les 16 derniers comptes et reprendre la danse du début.