

SHORT SMALL SALLY



CHOREGRAPHE: Roy Hadisubroto & Raymond Sarlemijn

DESCRIPTION: Danse en ligne – Novice – 48 Comptes – 2 Murs

MUSIQUE: Long Tall Sally / Little Richard

DEPART: Introduction de 1 compte, départ sur le 1er accord de piano.

1-8 Stomp, Hold, Hold, Hold, Stomp, Hold, Hold, Hold,

1-2-3-4 Stomp du PD en diagonale avant droite, Pause, Pause, Pause,

5-6-7-8 Stomp du PG en diagonale avant gauche, Pause, Pause, Pause,

9-16 Stomp, Hold, Stomp, Hold, Walk Around,

1-2 Stomp du PD en diagonale avant droite, Pause,

3-4 Stomp du PG en diagonale avant gauche, Pause,

5-8 Marcher 4 pas en cercle en faisant un ½ tour à gauche (PD, PG, PD, PG),

(Style: rouler les 2 genoux de l'extérieur vers l'intérieur en marchant et rouler le bras droit)

17-24 Kick, Together, Kick, Together, Slide, Drag, Touch,

1-2 Kick du PD devant, Ramener le PD à côté du PG,

3-4 Kick du PG devant, Ramener le PG à côté du PD,

6-7-8 Grand pas du PD à D, Glisser le PG vers le PD sur 2 comptes, Toucher la plante du PG à côté du PD,

25-32 Kick, Together, Kick, Together, Slide, Drag, Touch,

1-2 Kick du PG devant, Ramener le PG à côté du PD,

3-4 Kick du PD devant, Ramener le PD à côté du PG,

6-7-8 Grand pas du PG à G, Glisser le PD vers le PG sur 2 comptes, Toucher la plante du PD à côté du PG,

33-40 Side, Touch, Side, Touch, Boogie Walks,

1-2 PD à droite, Toucher la plante du PG à côté du PD et snap des 2 mains vers le haut à droite,

3-4 PG à gauche, Toucher la plante du PD à côté du PG et snap des 2 mains vers le haut à gauche,

5-6-7-8 Marcher PD, PG, PD, PG, en roulant les genoux vers l'extérieur du pied qui avance,

41-48 Back Out-Out, Hold & Clap, Back Out-Out, Hold & Clap, Point Finger Out.

&1-2 PD en arrière à droite, PG à gauche, Pause et taper dans les mains,

&3-4 PD en arrière à droite, PG à gauche, Pause et taper dans les mains,

5 Tendre le bras droit et l'index droit vers 12h00,

6-7-8 Pointer 3 fois l'index en ¼ de cercle vers la droite, bras tendu (Finir bras vers 9h00 et Pdc sur le PG).