

**CHOREGRAPHE:** Wil Bos

**DESCRIPTION:** Danse en ligne – Novice – 32 Comptes – 4 Murs – 1 Tag/Restart

**MUSIQUE:** Reality / Lost Frequencies Feat. Janieck Devy

**DEPART:** Introduction de 32 comptes, départ juste après le début des paroles.

**1-9 Grapevine With ¼ Turn, Triple Steps Fwd, Rock, Recover, ¼ Turn & Side Triple Steps,**

1-3 PD à droite, PG croisé derrière le PD, ¼ tour à droite et PD devant,

4&5 PG devant, Ramener le PD près du PG, PG devant,

6-7 Rock du PD devant, Revenir sur le PG,

8&1 ¼ tour à droite et PD à droite, Ramener le PG à côté du PD, PD à droite,

**10-16 Cross, Side, Coaster Step, Step, Pivot ½ Turn L, Side,**

2-3 PG croisé devant le PD, PD à droite,

4&5 PG derrière, Ramener le PD à côté du PG, PG devant,

6-8 PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG), PD à droite,

*Tag/Restart : Ici au 7<sup>me</sup> mur, face à 6h00, ramener le PG près du PD (« & ») et recommencer la danse du début.*

**17-24 Heel Swivel, Recover, Kick Ball Cross, Side, Touch, Kick Ball Cross,**

1-2 Pivoter le talon du PG vers la droite, Ramener le talon du PG à gauche et Pdc sur le PG,

3&4 Kick du PD devant, Poser la plante du PD à côté du PG, PG croisé devant le PD,

5-6 PD à droite, Toucher la plante du PG à côté du PD,

7&8 Kick du PG devant, Poser la plante du PG à côté du PD, PD croisé devant le PG,

**25-32 Side Rock, Recover, ¼ Turn & Coaster Step, Heel Grind ½ Turn R, Side, Cross.**

1-2 Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD,

3&4 ¼ tour à gauche et PG derrière, Ramener le PD à côté du PG, PG devant,

5-6 Poser le talon du PD devant, ½ tour à droite sur le talon du PD et PG derrière (Pdc sur le PG),

7-8 PD à droite, PG croisé devant le PD.