

CHOREGRAPHE: Ira Weisburd

DESCRIPTION : Danse en ligne – Débutant – 32 comptes – 4 murs

MUSIQUE: Mamita Mia / Miguel Moly

DEPART: Introduction de 64 comptes, départ sur les paroles.

1-8 Side, Together, Side, Together, Side, Rock Back, Recover, Side,

1-2 PD à droite, Ramener le PG à côté du PD,

3-4 PD à droite, Ramener le PG à côté du PD,

5-6 PD à droite, Rock du PG derrière le PD,

7-8 Revenir sur le PD, Poser le PG à gauche,

9-16 Behind, Side, Cross, Side, Rock Back, Recover, Side, Rock,

1-2 PD croisé derrière le PG, PG à gauche,

3-4 PD croisé devant le PG, PG à gauche,

5-6 Rock du PD derrière le PG, Revenir sur le PG,

7-8 PD à droite, Rock du PG derrière le PD,

17-24 Recover, Walk, Walk, Side Point, Back, Back, Back, Side Point,

1-2 Revenir sur le PD, PG devant,

3-4 PD devant, Toucher la pointe du PG à gauche,

5-6 PG derrière, PD derrière,

7-8 PG derrière, Toucher la pointe du PD à droite,

25-32 Cross, Point, Cross, Point, Jazz Box With ¼ Turn.

1-2 PD croisé devant le PG, Toucher la pointe du PG à gauche,

3-4 PG croisé devant le PD, Toucher la pointe du PD à droite,

5-6 PD croisé devant le PG, ¼ Tour à droite et PG derrière,

7-8 PD à droite, PG croisé devant le PD.