



CHOREGRAPHE: Jose Miguel Belloque Vane & Roy Verdonk

DESCRIPTION : Danse en ligne – Avancé – 96 Comptes - Phrasé

MUSIQUE: A Crazy Little Thing Called Love / Brian Setzer Orchestra

DEPART: Introduction de 32 comptes, départ sur les paroles.

SEQUENCE : A A B A B A A A with Ending.

PARTIE A (48 Comptes):

1-8 Side Triple Steps, Back Rock, Recover, Side, Touch, Side, Touch,

1&2-3-4 PD à droite, Ramener le PG à côté du PD, Rock du PG derrière, Revenir sur le PD,

5-6-7-8 PG à gauche, Touch du PD à côté du PG, PD à droite, Touch du PG à côté du PD,

9-16 ¼ Turn, ½ Turn, ¼ Turn, Scuff, Heel Grind, Side, Cross, Scuff,

1-2-3-4 ¼ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière, ¼ tour à G et PG à gauche, Scuff du PD en avant,

5-6-7-8 Poser le talon du PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG, Scuff du PG en avant,

17-24 Side, Touch, Side Jump, Hold, Cross, Side & Full Turn With Aerial Ronde,

1-2-3-4 PG à gauche, Touch du PD à côté du PG, Petit saut & PD à droite, Pause,

5-6-7-8 PG croisé devant le PD, PD à droite et faire un tour complet vers la gauche en gardant le PG en l'air,

25-32 Diagonally Back-Back-Back, Side Kick, Behind-Side-Cross, Scuff,

1-2-3-4 1/8 tour à G et PG derrière, PD derrière, PG derrière, 1/8 tour à D et kick du PD vers la droite,

5-6-7-8 PD croisé derrière le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG, Scuff du PG vers l'avant,

33-40 Rock, Recover, ½ Turn, Hitch, ½ Turn, Hitch, ½ Turn, Hitch,

1-2-3-4 Rock du PG devant, Revenir sur le PD, ½ tour à G et PG devant, Lever le genou D devant,

5-6 ½ tour à G et PD derrière, Lever le genou G devant,

7-8 ½ tour à G et PG devant, Lever le genou D devant,

41-48 Rock, Recover, ½ Turn, ½ Turn, ½ Turn, Side & Hip Roll,

1-2-3-4 Rock du PD devant, Revenir sur le PG, ½ tour à D et PD devant, ½ tour à D et PG derrière,

5-6-7-8 ½ tour à D et PD devant, PG à gauche et rouler les hanches de G à D (finir le Pdc sur le PG),

PARTIE B (48 Comptes) :

1-8 Rumba Box Fwd, Hold, Rumba Box Fwd, Hold,

1-2-3-4 PD à droite, Ramener le PG à côté du PD, PD devant, Pause,

5-6-7-8 PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG, PG devant, Pause,

9-16 Step, ½ Turn, ½ Turn, (Back Scoot With Hitch, Back), Back Scoot With Hitch,

1-2-3 PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG), ½ tour à gauche et PD derrière,

4-5 Petit saut vers l'arrière sur le PD avec hitch du genou gauche, PG derrière,

6-7 Petit saut vers l'arrière sur le PG avec hitch du genou droit, PD derrière,

8 Petit saut vers l'arrière sur le PD avec hitch du genou gauche,

17-24 Rock, Recover, Syncopated Lock Steps With Hitches, Hold,

1-2-3-4 Rock du PG derrière, Revenir sur le PD, PG devant, PD juste derrière le PG avec hitch,

5-6-7-8 PG devant, PD juste derrière le PG avec hitch, PG devant, Pause,



25-32 Step, ½ Turn Pivot, ½ Turn Touch, 5 Count Hold,

1-2-3-4 PD devant, Pivot ½ tour à G (Pdc sur le PG), ½ tour à G et touch du PD à côté du PG, Pause,

5-6-7-8 Pause de 4 comptes,

33-40 Hold, Back-Back-Touch, Hold, Hold, Side-Cross-Side, Hold,

1-2&3-4 Pause, PD derrière, PG derrière, Touch du PD à côté du PG, Pause,

5-6&7-8 Pause, PD à droite, PG croisé devant le PD, PD à droite, Pause,

41-48 Side, Cross, ¼ Turn, ¼ Turn, Cross, Side, Side Jump, 3 Count Hold.

(Note de Zinzin: Sur les comptes 1 à 4, comptez les pas et non les comptes !!!)

1-2 PG à gauche (1), PD croisé devant le PG (2), ¼ tour à gauche et PG devant (3),

3-4 ¼ tour à gauche et PD à droite (4), PG croisé devant le PD (5), PD à droite (6),

5-6-7-8 Petit saut vers la droite sur les 2 pieds, Pause, Pause, Pause.

FIN: Danser la dernière partie A jusqu'au compte 20 et pause !!!