



CHOREGRAPHE: David Villellas

DESCRIPTION : Danse en ligne – Novice – 64 Comptes – 2 Murs – 2 Restarts

MUSIQUE: Too Strong To Break / Beccy Cole

DEPART: Introduction de 40 comptes, départ sur les paroles.

1-8 Heel Switches, Monterey ½ Turn,

1-2-3-4 Toucher le talon du PD devant, PD à côté du PG, Toucher le talon du PG devant, PG à côté du PD,

5-6 Toucher la pointe du PD à droite, ½ tour à droite et poser le PD à côté du PG,

7-8 Toucher la pointe du PG à gauche, Ramener le PG à côté du PD,

9-16 Heel Switches, Monterey ½ Turn,

1-2-3-4 Toucher le talon du PD devant, PD à côté du PG, Toucher le talon du PG devant, PG à côté du PD,

5-6 Toucher la pointe du PD à droite, ½ tour à droite et poser le PD à côté du PG,

7-8 Toucher la pointe du PG à gauche, Ramener le PG à côté du PD,

17-24 Scissor Step, Hold, Scissor Step, Hold,

1-2-3-4 Glisser le PD à droite, Ramener le PG près du PD, PD croisé devant le PG, Pause,

5-6-7-8 Glisser le PG à gauche, Ramener le PD près du PG, PG croisé devant le PD, Pause,

RESTART 1 : Ici au 3^{ème} mur, vous ferez face à 12h00, recommencez la danse depuis le début.

25-32 Kick, Back, Kick, Back, Kick, Back, Kick, Stomp Fwd,

1-2-3-4 Kick du PD devant, Poser le PD derrière, Kick du PG devant, Poser le PG derrière,

5-6-7-8 Kick du PD devant, Poser le PD derrière, Kick du PG devant, Stomp du PG devant,

RESTART 2 : Ici au 6^{ème} mur, vous ferez face à 12h00, recommencez la danse depuis le début.

33-40 Heel Strut, Heel Strut, Mambo ½ Turn, Hold,

1-2-3-4 Toucher le talon du PD devant, Poser le PD au sol, Toucher le talon du PG devant, Poser le PG au sol,

5-6-7-8 Rock du PD devant, Revenir sur le PG, ½ tour à droite et PD devant, Pause,

41-48 Heel Strut, Heel Strut, Mambo ½ Turn, Hold,

1-2-3-4 Toucher le talon du PG devant, Poser le PG au sol, Toucher le talon du PD devant, Poser le PD au sol,

5-6-7-8 Rock du PG devant, Revenir sur le PD, ½ tour à droite et PG devant, Pause,

49-56 Jazz Box Cross, Back, Side, Cross, Hold,

1-2-3-4 PD croisé devant le PG, PG derrière, PD à droite, PG croisé devant le PD,

5-6-7-8 PD derrière, PG à gauche, PD croisé devant le PG, Pause,

57-64 Side, Cross, Side, Cross, Side Rock, Recover ¼ Turn, ¼ Turn & Stomp, Hold.

1-2-3-4 PG à gauche, PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG,

5-6-7-8 Rock du PG à gauche, ¼ tour à droite et PD devant, ¼ tour à droite et stomp PG à côté du PD, Pause.