

COUNTRIFIED SOUL



CHOREGRAPHE: Darren Bailey & Rob Fowler

DESCRIPTION : Danse en ligne – Avancé – 84 Comptes – 2 Murs – Phrasé – 2 Tags

MUSIQUE: Countrified Soul / Emerson Drive

DEPART: Introduction de 32 comptes à partir de l'entrée de la guitare, départ sur les paroles.

SEQUENCE : ABC – ABC – Tag 1 – B – Tag 2 – B – C – C

PARTIE A:

- 1-8 Walk, Walk, Triple Steps In Place, ½ Turn, ¼ Turn, Sailor Step,**
1-2 PD devant, PG devant,
3&4 PD légèrement croisé derrière le PG, PG sur place, PD derrière,
5-6 ½ tour à gauche et PG devant, ¼ tour à gauche et PD à droite,
7&8 PG croisé derrière le PD, PD à côté du PG, PG à gauche,
- 9-16 (Kick & Side Point) x 2, Step Out Out, Hold, Swivet,**
1&2 Kick du PD devant, Poser le PD légèrement devant, Toucher la pointe du PG à gauche,
3&4 Kick du PG devant, Poser le PG légèrement devant, Toucher la pointe du PD à droite,
5-6 PD en diagonale avant droite, PG à gauche,
7&8 Pause, Pivoter la pointe du PD à droite et le talon du PG à gauche, Revenir au centre,
- 17-24 (Rock & Side) x 2, Step, ½ Turn, Triple Steps ½ Turn,**
1&2 Rock du PD croisé devant le PG, Revenir sur le PG, PD à droite,
3&4 Rock du PG croisé devant le PD, Revenir sur le PD, PG à gauche,
5-6 PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG),
7&8 ¼ tour à gauche et PD à droite, Ramener le PG près du PD, ¼ tour à gauche et PD derrière,
- 25-32 Coaster Step, Walk, Walk, Step, ½ Pivot Turn, ½ Turn, ¼ turn,**
1&2 PG derrière, Ramener le PD à côté du PG, PG devant,
3-4 PD devant, PG devant,
5-6 PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG),
7-8 ½ tour à gauche et PD derrière, ¼ tour à gauche et PG à gauche,

PARTIE B:

- 1-8 Cross & Heel & Cross & Heel & Touch & Kick, Behind-Side-Cross-Side,**
1&2& PD croisé devant le PG, PG à gauche, Toucher le talon du PD devant, Poser le PD à côté du PG,
3&4& PG croisé devant le PD, PD à droite, Toucher le talon du PG devant, Poser le PG à côté du PD,
5&6 Toucher la plante du PD près du PG, Poser le PD près du PG, Kick du PG en diagonale avant gauche,
7&8& PG croisé derrière le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD, PD à droite,
- 9-16 Cross & Heel & Cross & Heel & Touch & Kick, Behind-Side-Cross,**
1&2& PG croisé devant le PD, PD à droite, Toucher le talon du PG devant, Poser le PG à côté du PD,
3&4& PD croisé devant le PG, PG à gauche, Toucher le talon du PD devant, Poser le PD à côté du PG,
5&6 Toucher la plante du PG près du PD, Poser le PG près du PD, Kick du PD en diagonale avant droite,
7&8& PD croisé derrière le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG,
- 17-24 (Side Stomp, Sailor ¼ Turn) x4,**
1-2& Stomp du PG à gauche, PD croisé derrière le PG, ¼ tour à droite et PG à côté du PD,
3-4& Stomp du PD à droite, PG croisé derrière le PD, ¼ tour à droite et PD à côté du PG,
5-6& Stomp du PG à gauche, PD croisé derrière le PG, ¼ tour à droite et PG à côté du PD,
7-8& Stomp du PD à droite, PG croisé derrière le PD, ¼ tour à droite et PD à côté du PG,



- 25-36 Step Fwd, Full Spiral Turn R, Triple Steps Fwd, Rock, Recover, Coaster Step, Jazz Box,
1-2 PG devant, Tour complet vers la droite sur le PG (Laisser le PD s'enrouler en "hook" devant le PG),
3&4 PD devant, Ramener le PG près du PD, PD devant,
5-6 Rock du PG devant, Revenir sur le PD,
7&8 PG derrière, Ramener le PD à côté du PG, PG devant,
9-10 PD croisé devant le PG, PG derrière,
11-12 PD à droite, PG devant,

TAG 2 face à 12h00 à la fin de la 3^{ème} partie B :

- 1-2 Rock du PD à droite, Revenir sur le PG,

PARTIE C:

- 1-8 Stomp, Hook With Slap, Back, Hook With Slap, Step, Heel Fan, Coaster Step, Walk & Clap Twice,
1& Stomp du PD devant, Hook du PG derrière le PD et toucher le PG avec la main droite,
2& PG derrière, Hook du PD devant le PG et toucher le PD avec la main gauche,
3&4 PD devant, Pivoter le talon du PD à droite, Ramener le talon du PD au centre (Pdc sur le PG),
5&6 PD derrière, Ramener le PG à côté du PD, PD devant,
7&8& PG devant, Taper dans les mains, PD devant, Taper dans les mains,
9-16 Stomp, Hook With Slap, Back, Hook With Slap, Step, Heel Fan, Step, ½ Pivot Turn, Touch & Heel &.
1& Stomp du PG devant, Hook du PD derrière le PG et toucher le PD avec la main gauche,
2& PD derrière, Hook du PG devant le PD et toucher le PG avec la main droite,
3&4 PG devant, Pivoter le talon du PG à gauche, Ramener le talon du PG au centre (Pdc sur le PG),
5-6 PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG),
7&8& Toucher la plante du PD près du PG, PD près du PG, Toucher le talon du PG devant, PG à côté du PD.

TAG 1 face à 12h00 à la fin du 2^{ème} mur (rappelez-vous l'original Cotton eye Joe) :

- 1-2-3&4 Stomp PD à côté du PG, Kick du PD devant, Triple steps sur place (PD, PG, PD),
5-6-7&8 Stomp PG à côté du PD, Kick du PG devant, Triple steps sur place (PG, PD, PG),
(1-2-3&4 Stomp PD à côté du PG, Kick du PD devant, Triple steps sur place (PD, PG, PD),
5-6-7&8) Stomp PG à côté du PD, Kick du PG devant, Triple steps sur place (PG, PD, PG),
17 - 24 4 triple steps en avant (PD,PG, PD - PG,PD,PG - PD,PG,PD - PG,PD, PG)
25 - 28 2 triple steps en arrière (PD, PG, PD - PG, PD, PG),
29 - 32 Coaster Step Droit (PD, PG, PD), PG devant, Toucher la pointe du PD à droite.