



**CHOREGRAPHE:** Anthony Iannello

**DESCRIPTION :** Danse en ligne – Intermédiaire – 64 Comptes - Phrasé

**MUSIQUE:** Celebrate / Pitbull

**DEPART:** Introduction de 16 comptes, départ sur les paroles.

**SEQUENCE :** A A B A B A B A B A A B

## PARTIE A :

- 1-8 Side Rock, Recover & Side Point & Heel & Side Rock, Recover & Heel & Heel &**  
1-2& Rock du PD à droite, Revenir sur le PG, Ramener le PD à côté du PG,  
3&4& Toucher la pointe du PG à gauche, PG à côté du PD, Toucher le talon du PD devant, PD à côté du PG,  
5-6& Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD, Ramener le PG à côté du PD,  
7&8& Toucher le talon du PD devant, PD à côté du PG, Toucher le talon du PG devant, PG à côté du PD,
- 9-16 Big Step, Together, Kick, ¼ Turn, (Touch, Side, ½ Turn, Hold) With Arms Movements,**  
1-2-3-4 Grand pas PD devant, PG à côté du PD, Kick du PD devant, ¼ tour à droite et PD à droite,  
5 Toucher la plante du PD à côté du PG  
*(Mettre le poing droit au-dessus du coude gauche, bras gauche tendu vers l'avant),*  
6 PD à droite avec le Pdc sur le PD (un peu comme un « Press »),  
*(Tendre le bras droit vers l'avant, plier le bras gauche pour emmener le poing gauche sous le coude droit),*  
7 ½ tour à gauche et PD à droite (Pdc sur le PG),  
*(Plier le bras droit pour se retrouver avant-bras droit sur avant-bras gauche devant la poitrine),*  
& Ecarter les avant-bras *(soulever l'avant-bras droit et baisser l'avant-bras gauche),*  
8 Resserrer les avant-bras,
- 17-24 Outstretched Arm On Side And Fist, Bend The Elbow Fist Up And Down, Kick-Ball-Point x2, Walk x2,**  
1 Tendre les 2 bras sur les côtés poings fermés,  
& Plier les 2 bras poings vers le haut *(comme pour gonfler les biceps),*  
2 Pivoter les avant-bras vers le bas,  
3 Kick du PD vers l'avant *(bras tendus poings fermés et croisés devant le corps vers le bas),*  
&4 PD à côté du PG, Toucher la pointe du PG à gauche,  
*(Ramener les poings fermés sur les hanches, coudes pliés vers l'arrière),*  
5 Kick du PG vers l'avant *(bras tendus poings fermés et croisés devant le corps vers le bas),*  
&6 PG à côté du PD, Toucher la pointe du PD à droite,  
*(Ramener les poings fermés sur les hanches, coudes pliés vers l'arrière),*  
7-8 PD devant, PG devant,
- 25-32 ½ Turn, ¼ Turn, Cross, Side, Jazz Box Side With ¼ Turn,**  
1-2 ½ tour à gauche et PD derrière, ¼ tour à gauche et PG à gauche,  
3-4 PD croisé devant le PG, PG à gauche,  
5-6-7-8 PD croisé devant le PG, PG derrière, ¼ tour à droite et PD à droite, PG à gauche (Pdc sur le PG),

## PARTIE B :

- 1-8 Swivel & Swivel & Swivel Twice, Cross-Side-Heel-Together Twice,**  
1& Pivoter le talon du PD à droite, Ramener le talon du PD au centre (Pdc sur le PD),  
2& Pivoter le talon du PG à gauche, Ramener le talon du PG au centre (Pdc sur le PG),  
3&4 Pivoter le talon du PD à droite, Ramener le talon du PD au centre, Pivoter le talon du PD à droite,  
5&6& PD croisé devant le PG, PG à gauche, Toucher le talon du PD devant (en diagonale), PD à côté du PG,  
7&8& PG croisé devant le PD, PD à droite, Toucher le talon du PG devant (en diagonale), PG à côté du PD,
- 9-16 Flick & Flick, Pelvis Thrusts Fwd & Back, ¼ Turn Coaster Step, Swivel x3 (Heel, Toe, Heel).**  
1&2 Soulever le PD en diagonal arrière droite, PD devant, Soulever le PG en diagonal arrière gauche,  
3&4 PG devant, Coup de bassin vers l'avant, Ramener le bassin vers l'arrière,  
5&6 PG derrière, Amener le PD à côté du PG, ¼ tour à droite et PG à gauche,  
7&8 Pdc sur le PG : Pivoter le talon PD à gauche, Pivoter la pointe PD à gauche, Pivoter le talon PD à gauche.