

# LOVE NEVER FELT SO GOOD



**CHOREGRAPHE:** Roy Hadisubroto & Fiona Murray

**DESCRIPTION :** Danse en ligne – Avancé – 92 Comptes - Phrasée

**MUSIQUE:** Love Never Felt So Good / Michael Jackson feat. Justin Timberlake

**DEPART:** Introduction de 32 comptes, départ sur les paroles,

**SEQUENCE :** A A B C A A B C A A B C C A

## PARTIE A (28 Comptes) :

**1-8 Walk, Walk, Anchor Step, ½ Turn, ½ Turn, Sailor Step ¼ Turn,**

1-2 PD devant, PG devant,

3&4 PD croisé derrière le PG, Revenir sur le PG, PD derrière,

5-6 ½ tour à gauche et PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière,

7&8 PG croisé derrière le PD, ¼ tour à gauche et PD sur place, PG à gauche,

**9-16 Cross, Side, Sailor Step, Diagonal Big Step, Drag, Side, ½ Turn & Side,**

1-2 PD croisé devant le PG, PG à gauche,

3&4 PD croisé derrière le PG, PG à côté du PD, PD à droite,

5-6 Grand pas PG en diagonale avant droite, Glisser le PD vers le PG,

7-8 Revenir face à 9h00 et PD à droite, ½ tour à gauche et PG à gauche,

**17-20 Step, Pivot ½ Turn, Walk, Walk,**

1-2-3-4 PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG), PD devant, PG devant,

**21-28 (Point With Hip Bump, ¼ Turn In place) x4,**

1-2 Toucher la pointe du PD devant avec coup de hanches en avant, ¼ tour à gauche et PD sur place,

3-4 Toucher la pointe du PG à gauche et coup de hanches à gauche, ¼ tour à gauche et PG sur place,

5-6 Toucher la pointe du PD devant avec coup de hanches en avant, ¼ tour à gauche et PD sur place,

7-8 Toucher la pointe du PG à gauche et coup de hanches à gauche, ¼ tour à gauche et PG sur place,

## PARTIE B (16 Comptes) :

**1-8 Side, Cross Point, Side, Cross Point, Side, Cross Point & Cross, Unwind ½ Turn,**

1-2-3-4 PD à D, Toucher la pointe PG croisée devant PD, PG à G, Toucher la pointe PD croisée devant PG,

5-6& PD à D, Toucher la pointe PG croisée derrière PD, PG à côté du PD,

7-8 PD croisé devant le PG, Dérouler ½ tour à gauche,

**9-16 Out, Hold, Out, Hold, In, In, Chest Pop Twice,**

1-2 PD en diagonale avant droite (lever le bras droit vers la droite), Pause,

3-4 PG à gauche (lever le bras gauche vers la gauche), Pause,

5 PD en arrière au centre (poser la main droite sur la hanche droite),

6 PG à côté du PD (poser la main gauche sur la hanche gauche),

7-8 Coup d'épaules vers l'avant, Coup d'épaules vers l'avant,



## PARTIE C (48 Comptes) :

- 1-8 Ball, Cross, Side, Ball, Cross, Side, Mash Potatoes, Back Point, Step,**  
&1-2 Plante du PD près du PG, PG croisé devant le PD, PD à droite,  
&3-4 Plante du PG près du PD, PD croisé devant le PG, PG à gauche,  
5-6 Pivoter les talons vers l'intérieur et PD derrière, Pivoter les talons vers l'intérieur et PG derrière,  
7-8 Toucher la pointe du PD derrière (en se penchant vers l'avant), PD devant,
- 9-16 ¼ Turn & Side, Cross Point, Side, Cross Point & Kick-Ball-Step, Walk, Walk,**  
1-2 ¼ tour à droite et PG à gauche, Toucher la pointe du PD croisée devant le PG,  
3-4& PD à droite, Toucher la pointe du PG croisée devant le PD, PG à côté du PD,  
5&6 Kick du PD en avant, Plante du PD à côté du PG, PG devant,  
7-8 PD devant, PG devant,
- 17-24 ¼ Turn & Big Side, Slide, Behind-Side-Cross, Heel Grind ¼ Turn, Sailor Step,**  
1-2 ¼ tour à droite et grand pas du PD à droite, Glisser le PG vers le PD,  
3&4 PG croisé derrière le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD,  
5-6 Talon du PD devant et ¼ tour à droite (Pdc sur le talon du PD), Poser le PG derrière,  
7&8 PD croisé derrière le PG, PG à côté du PD, PD à droite,
- 25-32 Weave, Sweep, Cross, Side, ¼ Turn, Side Point & Press,**  
1&2& PG croisé devant le PD, PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite,  
3-4 PG croisé devant le PD, Sweep du PD de l'arrière vers l'avant,  
5-6 PD croisé devant le PG, PG à gauche,  
7-8 ¼ tour à droite et PD derrière, Toucher la pointe du PG à gauche en descendant sur la jambe droite,
- 33-40 Step, Sweep With ½ Turn, Cross, Together, Backslide Twice (Moonwalk), Back Rock, Recover,**  
1-2 PG légèrement devant, ½ tour à gauche avec sweep du PD de l'arrière vers l'avant,  
3-4 PD croisé devant le PG, Poser la plante du PG à côté du PD,  
5 Pdc sur la plante du PG et glisser le PD à plat vers l'arrière,  
6 Pdc sur la plante du PD et glisser le PG à plat vers l'arrière,  
7-8 Rock du PD derrière, Revenir sur le PG,
- 41-48 Step, ½ Turn, Hip Bump x3, Step In Place, Walk Around ½ Circle.**  
1-2 PD devant, ½ tour à gauche en gardant le Pdc sur le PD,  
&3& Coup de hanches en avant, Coup de hanches en arrière, Coup de hanches en avant,  
4 Poser le PG sur place,  
5-6-7-8 Faire un demi-cercle vers la gauche en marchant 4 fois (PD, PG, PD, PG).