

CHOREGRAPHE: Rob Fowler

DESCRIPTION : Danse en ligne – Intermédiaire – 32 Comptes – 4 Murs – 1 Restart

MUSIQUE: Dance The Night Away / Lionel Richie

DEPART: Introduction d'environ 30 secondes, puis 16 comptes et départ sur les paroles.

1-8 (Large Step, Rock, Recover)x2, Skate, Skate, Side Triple Steps,

1-2& Grand pas PG à gauche, Rock du PD derrière, Revenir sur le PG,

3-4& Grand pas PD à droite, Rock du PG derrière, Revenir sur le PD,

5-6 Skate du PG vers l'avant, Skate du PD vers l'avant,

7&8 PG à gauche, Ramener le PD près du PG, PG à gauche,

9-16 Cross Rock, Recover, Syncopated Weave, Sailor ¼ Turn, Triple Steps Fwd,

1-2& Rock PD croisé devant PG, Revenir sur le PG, PD à droite,

3-4 PG croisé devant le PD, PD à droite,

5&6 PG croisé derrière le PD, ¼ de tour à gauche et PD près du PG, PG devant,

7&8 ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant, PD devant,

RESTART : *Au 4^{ème} mur, le restart se fait ici, face à 12h00, recommencer la danse depuis le début.*

17-24 Rock, Recover, Syncopated Back Steps, Coaster Step, ½ Turn, ¼ Turn,

1-2& Rock du PG devant, Revenir sur le PD, PG derrière,

3-4 PD derrière, Grand pas PG en arrière,

5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant,

7-8 ½ tour à droite et PG derrière, ¼ de tour à droite et PD à droite,

25-32 Cross Rock, Recover, Step & Cross Rock, Recover, Sweep, Sailor ¼ Turn, Full Pencil Turn.

1-2& Rock PG croisé devant PD, Revenir sur le PD, PG à gauche,

3-4& Rock PD croisé devant PG, Revenir sur le PG, Sweep du PD vers l'arrière,

5&6 PD croisé derrière PG, ¼ de tour à droite et PG près du PD, PD devant,

7&8& PG devant, Pivot ½ à droite (Pdc sur le PD), ½ à droite sur le PD, Touch du PG à côté du PD.