

CHOREGRAPHE: Rachael McEnaney

DESCRIPTION : Danse en ligne – Novice – 32 Comptes – 4 Murs

MUSIQUE: Homegrown / Zac Brown Band

DEPART: Introduction de 40 comptes, départ juste avant le début des paroles.

1-8 Walk, Walk, Triple Steps, Step, Pivot ½ Turn, ½ Turn & Back Triple Steps,

1-2 PD devant, PG devant,

3&4 PD devant, Ramener le PG près du PD, PD devant,

5-6 PG devant, Pivot ½ tour à droite (Pdc sur le PD),

7&8 ½ tour à droite et PG derrière, Ramener le PD près du PG, PG derrière,

9-16 ¼ Turn & Side, Side Rock, Recover, Cross, Sway, Sway, Side Triple Steps,

1-2 ¼ tour à droite et PD à droite, PG croisé devant le PD,

3&4 Rock du PD à droite, Revenir sur le PG, PD croisé devant le PG,

5 PG à gauche et balancer les anches à gauche (Sur le couplet : amener le bras droit devant le corps),

6 Balancer les hanches à droite (Sur le couplet : amener le bras gauche devant le corps),

7&8 PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG, PG à gauche,

17-24 Cross Rock, Recover, Side Triple Steps, Cross, Side, Sailor Step ¼ Turn,

1-2 Rock du PD croisé devant le PG, Revenir sur le PG,

3&4 PD à droite, Ramener le PG à côté du PD, PD à droite,

5-6 PG croisé devant le PD, PD à droite,

7&8 PG croisé derrière le PD, ¼ tour à gauche et PD sur place, PG devant,

25-32 Kick-Back-Heel & Step, Pivot ½ Turn, Hitch-Back-Heel & Step, Pivot ¼ Turn.

1&2& Kick du PD devant, PD derrière, Toucher le talon du PG devant, PG à côté du PD,

3-4 PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG),

5&6& Lever le genou droit devant, PD derrière, Toucher le talon du PG devant, PG à côté du PD,

7-8 PD devant, Pivot ¼ tour à gauche (Pdc sur le PG).

FINAL : La danse finira sur le compte 24, à la place du sailor ¼ tour, faire un sailor ½ tour pour finir face à 12h00.