

# BODY GOES BOOM !



**CHOREGRAPHE:** Rachael McEnaney

**DESCRIPTION :** Danse en ligne – Int/Avancé – 48 Comptes – 4 Murs

**MUSIQUE:** Boom Boom / Justice Crew

**DEPART:** Introduction de 16 comptes, départ sur les paroles.

- 1-8**      **Back, Touch, Step, ½ Turn, Back, ¼ Turn & Touch, Side Rock, Recover, Cross,**  
1-2      PD derrière, Toucher la plante du PG à côté du PD (Corps orienté vers 1h30),  
3-4      PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière,  
5-6      PG derrière (Corps orienté vers 4h30), ¼ tour à gauche et toucher la plante du PD à côté du PG,  
7&8      Rock du PD à droite, Revenir sur le PG, PD croisé devant le PG,
- 9-16**     **Side Rock, Recover, Sailor ¼ Turn Step, Step, Pivot ½ Turn, Kick-Out-Out, Touch,**  
1      Rock du PG à gauche (Accentuer le temps en levant l'épaule gauche),  
2      Revenir sur le PD (Remonter l'épaule gauche),  
3&4     PG croisé derrière le PD, ¼ tour à gauche et PD à côté du PG, PG devant,  
5-6     PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG),  
7&8&    Kick du PD devant, PD à droite, PG à gauche, Toucher la plante du PD à côté du PG,
- 17-24**   **Side, Touch, Side Rock, Recover, Cross, Tap, Side, Sailor ¼ Turn Step,**  
1-2     PD à droite, Toucher la plante du PG à côté du PD,  
3&4     Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD, PG croisé devant le PD,  
5-6     Toucher la plante du PD légèrement à droite, PD à droite (genou droit légèrement plié),  
7&8     PG croisé derrière le PD, ¼ tour à gauche et PD à côté du PG, PG devant,
- 25-31**   **Rock, Recover With Sweep, Sailor Step, Cross, Back, Ball, Cross,**  
1      Rock du PD devant (un peu croisé devant le PG, genoux légèrement plies, en regardant vers le sol),  
2      Revenir sur le PG et rondé du PD de l'avant vers l'arrière,  
3&4     PD croisé derrière le PG, Ramener le PG à côté du PD, PD à droite,  
5-6&7   PG croisé devant le PD, PD derrière, Plante du PG à gauche, PD croisé devant le PG,
- 32-40**   **Side Triple Steps Into Syncopated Side Rock, Recover, Rock, Recover, Back, Back,**  
8&1     PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG, Rock du PG à gauche,  
2&3-4   Revenir sur le PD, Ramener le PG à côté du PD, Rock du PD à droite, Revenir sur le PG,  
&5-6    Ramener le PD à côté du PG, Rock du PG devant, Revenir sur le PD,  
7-8     PG derrière, PD derrière,
- 41-48**   **¼ Turn, Side Point, ¼ Turn, ½ Turn, ½ Turn, Rock, Recover, Out-Out-In Moving Slightly Back.**  
1-2     ¼ tour à gauche et PG à gauche, Toucher la pointe du PD à droite,  
3-4-5   ¼ tour à droite et PD devant, ½ tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant,  
6-7     Rock du PG devant, Revenir sur le PD,  
&8&     PG en diagonale arrière gauche, PD à droite, PG derrière.