

ALL ABOUT A WOMAN



CHOREGRAPHE: Maggie Gallagher

DESCRIPTION : Danse en ligne – Débutant – 32 Comptes – 4 Murs

MUSIQUE: Don't Ask Me 'bout A Woman / Easton Corbin

DEPART: Introduction de 32 comptes (après les 3 comptes d'anacrouse), départ juste après le début des paroles.

1-8 Side, Touch, Side, Touch, Side Triple Steps, Rock Back, Recover,

1-2 PD à droite, Toucher la plante du PG à côté du PD,

3-4 PG à gauche, Toucher la plante du PD à côté du PG,

5&6 PD à droite, Ramener le PG à côté du PD, PD à droite,

7-8 Rock du PG derrière (légèrement croisé derrière le PD), Revenir sur le PD,

9-16 Side, Touch, Side, Touch, Side Triple Steps, Rock Back, Recover,

1-2 PG à gauche, Toucher la plante du PD à côté du PG,

3-4 PD à droite, Toucher la plante du PG à côté du PD,

5&6 PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG, PG à gauche,

7-8 Rock du PD derrière (légèrement croisé derrière le PG), Revenir sur le PG,

17-24 Walk, Scuff, Walk, Scuff, Jazz Box ¼ Turn Together,

1-2 PD devant, Brosser le talon du PG au sol vers l'avant,

3-4 PG devant, Brosser le talon du PD au sol vers l'avant,

5-6 PD croisé devant le PG, PG derrière,

7-8 ¼ tour à droite et PD à droite, Ramener le PG à côté du PD (Pdc sur le PG),

(Note de Zinzin : il est DANGEREUX pour le genou gauche de faire le ¼ tour à ce moment là de la « Jazz Box », mais je dois respecter la feuille de danse originale, aussi je vous conseille de faire attention et de plier légèrement le genou gauche en soulevant le talon gauche pour tourner).

25-32 Rocking Chair, Side, Behind, Side, Cross.

1-2 Rock du PD devant, Revenir sur le PG,

3-4 Rock du PD derrière, Revenir sur le PG,

5-6 PD à droite, PG croisé derrière le PD,

7-8 PD à droite, PG croisé devant le PD.