

LAST LIVING COWBOY



CHOREGRAPHE: Françoise Guillet

DESCRIPTION : Danse en ligne – Novice – 32 Comptes – 2 Murs

MUSIQUE: Last Living Cowboy / Toby Keith

DEPART: Introduction de 32 comptes à partir de l'entrée de l'orchestre, départ sur les paroles.

1-8 (Point, Heel, Hook, Step, Touch, Back, Kick, Together) Twice,

1&2& Pointe du PD près du PG, Talon du PD devant, Hook du PD devant la jambe gauche, PD devant,

3&4& Touch du PG juste derrière le PD, PG derrière, Kick du PD en avant, Poser le PD à côté du PG,

5&6& Pointe du PG près du PD, Talon du PG devant, Hook du PG devant la jambe droite, PG devant,

7&8& Touch du PD juste derrière le PG, PD derrière, Kick du PG en avant, Poser le PG à côté du PD,

9-16 Triple Steps Fwd, Point Fwd, Side Point, Behind-Side-Cross, Side Point Twice,

1&2 PD devant, Ramener le PG près du PD, PD devant,

3-4 Toucher la pointe du PG devant, Toucher la pointe du PG à gauche,

5&6 PG croisé derrière le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD,

7-8 Toucher la pointe du PD à droite, Toucher la pointe du PD à droite,

17-24 Sailor ¼ Turn Step, Flick With Slap Twice, Mambo ½ Turn Step, Step, Pivot ½ Turn,

1&2 PD croisé derrière le PG, ¼ tour à droite et PG à côté du PD, PD devant,

&3 Lever le PG vers l'arrière et taper le PG avec la Main Gauche, Poser le PG devant,

&4 Lever le PD vers l'arrière et taper le PD avec la Main Droite, Poser le PD devant,

5&6 Rock du PG devant, Revenir sur le PG, ½ tour à gauche et PG devant,

7&8 PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG), PD devant,

25-32 ¼ Turn & Coaster Step, Kick-Out-Out, Apple Jack Twice, Kick-Ball-Step.

1&2 ¼ tour à droite et PG derrière, PD à côté du PG, PG devant,

3&4 Kick du PD en avant, PD à droite, PG à gauche,

&5 Pivoter la pointe PG et le talon PD vers la gauche, Ramener la pointe PG et le talon PD au centre,

&6 Pivoter la pointe PD et le talon PG vers la droite, Ramener la pointe PD et le talon PG au centre,

7&8 Kick du PD vers l'avant, Poser la plante du PD à côté du PG, PG devant.