

DONG DONG DONG



CHOREGRAPHE: Virgile

DESCRIPTION : Danse en ligne – Intermédiaire – 64 Comptes – 4 Murs – 2 Tags – 1 Restart

MUSIQUE: Ding Dong The Witch Is Dead / Alex Swing Oscar Sings

DEPART: Introduction de 16 comptes, départ sur les paroles.

- 1-8 Kick Ball Cross, Kick Ball Cross, Side Triple Steps, Rock Back, Recover,**
1&2 Kick du PD en diagonale avant droite, Plante du PD à côté du PG, PG croisé devant le PD,
3&4 Kick du PD en diagonale avant droite, Plante du PD à côté du PG, PG croisé devant le PD,
5&6 PD à droite, Ramener le PG à côté du PD, PD à droite,
7-8 Rock du PG derrière, Revenir sur le PD,
- 9-16 Side Triple Steps, ¼ Turn & Rock Back, Recover, Heel Switches With ¼ Turn,**
1&2 PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG, PG à gauche,
3-4 ¼ tour à droite et rock du PD derrière, Revenir sur le PG,
5&6& Talon du PD devant, Poser le PD à côté du PG, Talon du PG devant, ¼ tour à droite et PG sur place,
7&8& Talon du PD devant, Poser le PD à côté du PG, Talon du PG devant, Poser le PG à côté du PD,
- 17-24 Scuff, Back Brush, ¼ Turn, Scuff, Step, Back Touch Twice & Rock Back, Recover,**
1&2& Scuff PD en avant, Petit saut sur le PG, Brush PD en arrière, Petit saut sur le PG et ¼ tour à droite,
3&4 Scuff PD en avant, Petit saut sur le PG, PD devant,
5-6& Toucher la pointe du PG derrière, Toucher la pointe du PG derrière, Poser le PG derrière,
7-8 Rock du PD derrière, Revenir sur le PG,
- 25-32 Locked Triple Steps, Side Rock, Recover, Back Point, Unwind ½ Turn, Skate, Skate,**
1&2 PD devant, Ramener le PG légèrement croisé derrière le PD, PD devant,
3-4 Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD,
5-6 Toucher la pointe du PG derrière, Dérouler ½ tour à gauche (Pdc sur le PG),
7-8 Skate du PD vers l'avant, Skate du PG vers l'avant,
RESTART : Ici pendant le 6^{ème} mur (qui démarre à 3h00), recommencer la danse depuis le début face à 6h00.
- 33-40 Step, Hold, Ball, Step, Hold, Step, Pivot ½ Turn, Step, Pivot ¼ Turn,**
1-2&3-4 PD devant, Pause, Poser la plante du PG près du PD, PD devant, Pause,
5-6-7-8 PG devant, Pivot ½ tour à droite (Pdc sur le PD), PG devant, Pivot ¼ tour à droite (Pdc sur le PD),
- 41-48 Jazz Box Cross, Side, Behind, ¼ Turn & Triple Steps,**
1-2-3-4 PG croisé devant le PD, PD derrière, PG à gauche, PD croisé devant le PG,
5-6-7&8 PG à gauche, PD croisé derrière le PG, ¼ tour à gauche et PG devant, PD près du PG, PG devant,
- 49-56 ¼ Turn & Touch, Snap, Side & Touch, Snap, Triple Steps In Place, ¼ Turn & Triple Steps,**
&1-2 ¼ tour à gauche et PD à droite, Toucher la plante du PG près du PD, Pause et snap de la main droite,
&3-4 PG à gauche, Toucher la plante du PD près du PG, Pause et snap de la main gauche,
5&6-7&8 PD sur place, PG sur place, PD sur place, ¼ à gauche et PG devant, PD près du PG, PG devant,
- 57-64 Toe Strut, Toe Strut, Side Rock, Recover & Side Rock, Recover &.**
1-2-3-4 Plante du PD devant, Poser le PD au sol, Plante du PG devant, Poser le PG au sol,
5-6& Rock du PD à droite, Revenir sur le PG, Poser le PD à côté du PG,
7-8& Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD, Poser le PG à côté du PD.



TAG 1 : A la fin du 2^{ème} mur, face à 6h00, faire les 16 comptes suivants et redémarrer la danse depuis le début.

- 1-8* Side Rock, Recover, Jazz Box Cross, Side Rock, Recover,
- 1-2-3-4* Rock du PD à droite, Revenir sur le PG, PD croisé devant le PG, PG derrière,
- 5-6-7-8* PD à droite, PG croisé devant le PD, Rock du PD à droite, Revenir sur le PG,

- 9-16* Jazz Box Cross, Side Rock, Recover & Side Rock, Recover &.
- 1-2-3-4* PD croisé devant le PG, PG derrière, PD à droite, PG croisé devant le PD,
- 5-6&* Rock du PD à droite, Revenir sur le PG, Poser le PD à côté du PG,
- 7-8&* Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD, Poser le PG à côté du PD.

TAG 2 : A la fin du 3^{ème} mur, face à 9h00, faire les 4 comptes suivants et redémarrer la danse depuis le début.

- 1-2&* Rock du PD à droite, Revenir sur le PG, Poser le PD à côté du PG,
- 3-4&* Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD, Poser le PG à côté du PD.