

# PAVEMENT ENDS



**CHOREGRAPHE:** Gudrun Schneider & Florida Friends

**DESCRIPTION :** Danse en ligne – Novice – 64 Comptes – 4 Murs – 3 Restarts – 1 Final

**MUSIQUE:** Where The Pavement Ends / Little Big Town

**DEPART:** Introduction de 48 Comptes, départ juste après le début des paroles.

**1-8 Toe Strut, Cross Toe Strut, Side Rock, Recover, Cross, Hold,**

1-2 Toucher la plante du PD légèrement à droite, Poser le talon du PD au sol (Pdc sur le PD),

3-4 Toucher la plante du PG croisée devant le PD, Poser le talon du PG au sol (Pdc sur le PG),

5-6-7-8 Rock du PD à droite, Revenir sur le PG, PD croisé devant le PG, Pause,

**9-16 Toe Strut, Cross Toe Strut, Side Rock, Recover, Cross, Hold,**

1-2 Toucher la plante du PG légèrement à gauche, Poser le talon du PG au sol (Pdc sur le PG),

3-4 Toucher la plante du PD croisée devant le PG, Poser le talon du PD au sol (Pdc sur le PD),

5-6-7-8 Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD, PG croisé devant le PD, Pause,

**17-24 Point, Touch, Point, Hold, Behind, Side, Cross, Hold,**

1-2 Toucher la pointe du PD à droite, Toucher la plante du PD à côté du PG,

3-4 Toucher la pointe du PD à droite, Pause,

5-6-7-8 PD croisé derrière le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG, Pause,

**25-32 Point, Touch, Point, Hold, Sailor ¼ Turn Step, Hold,**

1-2 Toucher la pointe du PG à gauche, Toucher la plante du PG à côté du PD,

3-4 Toucher la pointe du PG à gauche, Pause,

5-6-7-8 PG légèrement croisé derrière le PD, ¼ tour à gauche et PD sur place, PG devant, Pause,

**RESTART 2 : Ici au 4<sup>ème</sup> mur, vous ferez face à 12h00, recommencer la danse depuis le début.**

**33-40 Rocking Chair, Step, Pivot ½ Turn, Step, Pivot ½ Turn,**

1-2-3-4 Rock du PD devant, Revenir sur le PG, Rock du PD derrière, Revenir sur le PG,

5-6-7-8 PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG), PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG),

**41-48 Out, Hold, Out, Hold, Swivels Steps, Hold,**

1-2-3-4 PD à droite, Pause, PG à gauche, Pause, (Pieds écartés de la largeur d'épaules)

5-6-7-8 Pivoter les talons au centre, Pivoter les pointes au centre, Pivoter les talons au centre, Pause,

**49-56 Scissor Step, Hold, Scissor Step, Hold,**

1-2-3-4 Glisser le PD vers la droite, Ramener le PG à côté du PD, PD croisé devant le PG, Pause,

5-6-7-8 Glisser le PG vers la gauche, Ramener le PD à côté du PG, PG croisé devant le PD, Pause,

**RESTART 1 : Ici au 2<sup>ème</sup> mur, vous ferez face à 12h00, recommencer la danse depuis le début.**

**RESTART 3 : Ici au 5<sup>ème</sup> mur, vous ferez face à 09h00, recommencer la danse depuis le début.**

**57-64 Mambo Forward, Hold, Sailor ½ Turn Step, Hold.**

1-2-3-4 Rock du PD devant, Revenir sur le PG, PD derrière, Pause,

5-6-7-8 PG croisé derrière le PD, ¼ tour à gauche et PD sur place, ¼ tour à gauche et PG devant, Pause.

**FINAL : Le 7<sup>ème</sup> (et dernier) mur commence à 12h00, vous finirez le mur à 03h00, continuez en répétant la dernière section (Compte 57-64) et remplacez le Sailor 1/2 Turn Step par un Sailor 1/4 Turn Step pour finir face à 12h00.**