

# DON'T REALLY MATTER



**CHOREGRAPHE:** Gaye Teather

**DESCRIPTION :** Danse en ligne – Débutant – 32 Comptes – 4 Murs

**MUSIQUE:** Don't Really Matter / Roy Torres

**DEPART:** Introduction de 24 comptes, départ sur les paroles.

- 1-8 Step, Point, Back Triple Steps, Back, Hook, Triple Steps Fwd,**  
1-2 PD devant, Toucher la pointe du PG derrière le PD (légèrement croisée),  
3&4 PG derrière, Ramener le PD près du PG, PG derrière,  
5-6 PD derrière, Croiser le PG devant la jambe droite,  
7&8 PG devant, Ramener le PD près du PG, PG devant,
- 9-16 Cross, Side, Behind, Side, Cross Rock, Recover, Side Triple Steps,**  
1-2 PD croisé devant le PG, PG à gauche,  
3-4 PD croisé derrière le PG, PG à gauche,  
5-6 Rock du PD croisé devant le PG, Revenir sur le PG,  
7&8 PD à droite, Ramener le PG près du PD, PD à droite,
- 17-24 Cross, Side, Behind, Side, Cross Rock, Recover, Side Triple Steps ¼ Turn,**  
1-2 PG croisé devant le PD, PD à droite,  
3-4 PG croisé derrière le PD, PD à droite,  
5-6 Rock du PG croisé devant le PD, Revenir sur le PD,  
7&8 PG à gauche, Ramener le PD près du PG, ¼ tour à gauche et PG devant,
- 25-32 Rock, Recover, Back Triple Steps Twice Full Turn, Back Rock, Recover.**  
1-2 Rock du PD devant, Revenir sur le PG,  
3&4 ¼ tour à droite et PD à droite, Ramener le PG près du PD, ¼ tour à droite et PD devant,  
5&6 ¼ tour à droite et PG à gauche, Ramener le PD près du PG, ¼ tour à gauche et PG derrière,  
7-8 Rock du PD derrière, Revenir sur le PG.