

JIGANAUGHT



CHOREGRAPHE: Rob Fowler

DESCRIPTION : Danse en ligne – Novice – 48 Comptes – 2 Murs

MUSIQUE: Good Time Comin' On / Jana Kramer

DEPART: Introduction de 16 comptes, départ sur les paroles.

1-8 Switch Steps, Sailor Step, Back Cross Point, Claps x2,

1&2& Toucher la pointe du PD à droite, PD à côté du PG, Toucher le talon du PG devant, PG à côté du PD,

3&4 Toucher talon du PD devant, PD à côté du PG, Toucher la pointe du PG à gauche,

5&6 PG croisé derrière le PD, PD à côté du PG, PG à gauche,

7&8 Pointe du PD croisée derrière le PG, Taper 2 fois dans les mains (en haut et vers la gauche),

9-16 Side Rock, Recover, Cross Triple Steps, Side Rock, Recover, Behind-Side-Cross,

1-2 Rock du PD à droite, Revenir sur le PG,

3&4 PD croisé devant le PG, PG légèrement à gauche, PD croisé devant le PG,

5-6 Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD,

7&8 PG croisé derrière le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD,

17-24 Diagonal Rock Fwd, Recover, Coaster Step, Rock Fwd, Recover, Triple Steps ¾ Turn L,

1-2 Rock du PD en diagonale avant droite, Revenir sur le PG,

3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant,

5-6 Rock du PG devant, Revenir sur le PD,

7&8 ¼ tour à gauche et PG devant, ¼ tour à gauche et PD près du PG, ¼ tour à gauche et PG devant,

25-32 Side, Hold & Clap, Together, Side, Clap, Clap & Touch, ¼ Turn, ½ Turn, ¼ Turn, Clap, Clap & Touch,

1-2& PD à droite, Pause et frapper dans les mains, Ramener le PG près du PD,

3&4 PD à droite, Taper dans les mains, Toucher le PG près du PD et taper dans les mains,

5-6 ¼ tour à gauche et PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière,

7&8 ¼ tour à gauche et PG à gauche, Taper dans les mains, Toucher le PD près du PG et taper dans les mains,

33-40 Heel Switches, Heel-Hook-Stomp, Rock, Recover, Back Triple Steps ½ Turn,

1&2& Talon du PD devant, PD à côté du PG, Talon du PG devant, PG à côté du PD,

3&4 Talon du PD devant, Crochet du PD devant la jambe gauche, Stomp du PD devant,

5-6 Rock du PG devant, Revenir sur le PD,

7&8 ¼ tour à gauche et PG à gauche, PD près du PG, ¼ tour à gauche et PG devant,

41-48 Brush, Hitch & Scoot, Stomp, Rock, Recover, 5/4 Pony Turn Left.

1& Brosser la plante du PD vers l'avant, Lever le genou droit en glissant légèrement du PG vers l'avant,

2 Stomp du PD devant,

3-4 Rock du PG devant, Revenir sur le PD en faisant ¼ tour à gauche,

5& ¼ tour à gauche et PG devant, Ramener le PD légèrement croisé derrière le PG,

6& ¼ tour à gauche et PG devant, Ramener le PD légèrement croisé derrière le PG,

7& ¼ tour à gauche et PG devant, Ramener le PD légèrement croisé derrière le PG,

8 ¼ tour à gauche et PG devant.