

GOODBYE MONDAY



CHOREGRAPHE: Rob Fowler

DESCRIPTION : Danse en ligne – Novice – 32 Comptes – 4 Murs – 1 Restart

MUSIQUE: Goodbye Monday / Maggie Rose

DEPART: Introduction de 32 comptes, départ sur les paroles.

- 1-8 (Stomp, Clap, Stomp, Clap, Stomp, Clap, Clap) x2,**
1&2& Stomp du PD devant, Frapper dans les mains, Stomp du PG devant, Frapper dans les mains,
3&4 Stomp du PD devant, Frapper dans les mains deux fois,
5&6& Stomp du PG devant, Frapper dans les mains, Stomp du PD devant, Frapper dans les mains,
3&4 Stomp du PG devant, Frapper dans les mains deux fois,
- 9-16 Mambo Forward, Mambo Back, Triple Steps Forward, Mambo Forward ¼ Turn Left, Touch,**
1&2 Rock du PD devant, Revenir sur le PG, PD derrière,
3&4 Rock du PG derrière, Revenir sur le PD, PG devant,
5&6 PD devant, Ramener le PG près du PD, PD devant,
7&8& Rock du PG devant, Revenir sur le PD, ¼ tour à gauche et PG à gauche, Toucher le PD près du PG,
- 17-24 Side, Touch, Side, Touch, Side Triple Steps, Touch, Side, Touch, Side, Touch, Side Triple Steps,**
1&2& PD à droite, Toucher le PG près du PD, PG à gauche, Toucher le PD près du PG,
3&4& PD à droite, Ramener le PG près du PD, PD à droite, Toucher le PG près du PD,
5&6& PG à gauche, Toucher le PD près du PG, PD à droite, Toucher le PG près du PD,
7&8 PG à gauche, Ramener le PD près du PG, PG à gauche,
- 25-32 Triple Steps Forward, Step, Pivot ½ Turn, Step, (Toe Heel Stomp) x2.**
1&2 PD devant, Ramener le PG près du PD, PD devant,
3&4 PG devant, Pivot ½ tour à droite (Pdc sur le PD), PG devant,
***Restart :** Ici au 2^{ème} mur, vous ferez face à 6h00, recommencer la danse depuis le début.*
5&6 Toucher la pointe du PD près du PG, Toucher le talon du PD près du PG, Stomp du PD devant,
7&8 Toucher la pointe du PG près du PD, Toucher le talon du PG près du PD, Stomp du PG devant.