

HOLLYWOOD



CHOREGRAPHE: Séverine Fillion

DESCRIPTION : Danse en ligne – Novice – 32 Comptes – 4 Murs – 1 Restart

MUSIQUE: Hollywood / Maggie Rose

DEPART: Introduction de 32 comptes, départ sur les paroles.

- 1-8 Walk, Walk, Locked Triple Steps, Step, Kick & Heel & Touch,**
1-2 PD devant, PG devant,
3&4 PD devant, Ramener le PG légèrement croisé derrière le PD, PD devant,
5-6& PG devant, Kick du PD en avant, PD légèrement derrière,
7&8 Toucher le talon du PG devant, PG à côté du PD, Toucher la plante du PD à côté du PG,
- 9-16 Step, Pivot ¼ Turn, Behind-Side-Cross, Side Rock, Recover, Behind-Side-Cross,**
1-2 PD devant, Pivot ¼ tour à gauche (Pdc sur le PG),
3&4 PD croisé derrière le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG,
5-6 Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD,
7&8 PG croisé derrière le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD,
RESTART : Ici au 7^{ème} mur, vous ferez face à 3h00, recommencez la danse depuis le début.
- 17-24 Hip Bumps x4, Sailor Step ¼ Turn, Half Monterey ¼ Turn,**
1-2 PD à droite et coup de hanches à droite, Coup de hanches à droite,
3-4 Coup de hanches à gauche, Coup de hanches à gauche,
5&6 PD croisé derrière le PG, ¼ tour à droite et PG sur place, PD légèrement devant,
7-8 Toucher la pointe du PG à gauche, ¼ tour à gauche et PG à côté du PD,
- 25-32 Heel, Hook, Triple Steps, Step, Pivot ½ Turn.**
1-2 Toucher le talon du PD devant, Crochet du PD devant la jambe gauche,
3&4 PD devant, Ramener le PG près du PD, PD devant,
5&6 PG devant, Ramener le PD près du PG, PG devant,
7-8 PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG).