

# FEELING HOT



**CHOREGRAPHE:** Rachael McEnaney

**DESCRIPTION :** Danse en ligne – Débutant – 48 Comptes – 4 Murs

**MUSIQUE:** Feeling Hot / Don Omar

**DEPART:** Introduction de 32 comptes, départ sur les paroles.

**1-8 Back, Back, Back, Touch (or Hitch), Walk, Walk, Walk, ¼ Turn With Hitch,**

1-2-3-4 PD derrière, PG derrière, PD derrière, Lever le genou G (ou Touch PG à côté du PD),

5-6-7-8 PG devant, PD devant, PG devant, ¼ tour à gauche en levant le genou D,

**9-16 Back, Back, Back, Touch (or Hitch), Walk, Walk, Walk, ¼ Turn With Hitch,**

1-2-3-4 PD derrière, PG derrière, PD derrière, Lever le genou G (ou Touch PG à côté du PD),

5-6-7-8 PG devant, PD devant, PG devant, ¼ tour à gauche en levant le genou D,

**17-24 2x Hip Bumps R, 2x Hip Bumps L, Hip Bump R, Hip Bump L, Side Triple Steps,**

1-2-3-4 Coup de hanches à droite 2 fois, Coup de hanches à gauche 2 fois,

5-6 Coup de hanches à droite, Coup de hanches à gauche,

7&8 PD à droite, Ramener le PG près du PD, PD à droite,

**25-32 L Cross, R Side, L Behind, R Point, R Cross, L Side, R Behind, L Point,**

1-2-3-4 PG croisé devant le PD, PD à droite, PG croisé derrière le PD, Toucher la pointe du PD à droite,

5-6-7-8 PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé derrière le PG, Toucher la pointe du PG à gauche,

(Note : A ce moment de la danse, le corps est naturellement orienté vers la diagonale avant droite à 7h30)

**33-40 Facing 7h30 : 3x Triple Steps Fwd On Diagonal, Step, L ½ Turn Pivot,**

1&2 En diagonale avant droite: PG devant, Ramener le PD près du PG, PG devant,

3&4 En diagonale avant droite: PD devant, Ramener le PG près du PD, PD devant,

5&6 En diagonale avant droite: PG devant, Ramener le PD près du PG, PG devant,

7-8 PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG),

**41-48 Facing 1h30 : 2x Triple Steps Fwd On Diagonal, Step, L 3/8 Turn Pivot, Rock, Recover.**

1&2 En diagonale avant droite: PD devant, Ramener le PG près du PD, PD devant,

3&4 En diagonale avant droite: PG devant, Ramener le PD près du PG, PG devant,

5-6 PD devant, Pivot 3/8 tour à gauche (Pdc sur le PG face à 9h00),

7-8 Rock du PD devant, Revenir sur le PG.