

THE BEAST



CHOREGRAPHE: Rob Fowler

DESCRIPTION : Danse en ligne – Avancé – 64 Comptes – 4 Murs

MUSIQUE: Something In The Water / The Cheap Seats

DEPART: Introduction de 24 comptes à partir de l'instrumentation, départ sur les paroles.

1-8 Street Wise Running Man Steps,

- 1 PD en diagonale avant droite et PG en diagonale arrière gauche,
- & Ramener le PD au centre et lever le genou gauche,
- 2 PG en diagonale avant gauche et PD en diagonale arrière droite,
- & Ramener le PG au centre et lever le genou droit,
- 3 PD en diagonale avant droite et PG en diagonale arrière gauche,
- & Ramener le PD et le PG au centre,
- 4 PD en diagonale avant droite et PG en diagonale arrière gauche,
- & Ramener le PD au centre et lever le genou gauche,
- 5 PG en diagonale avant gauche et PD en diagonale arrière droite,
- & Ramener le PG au centre et lever le genou droit,
- 6 PD en diagonale avant droite et PG en diagonale arrière gauche,
- & Ramener le PD au centre et lever le genou gauche,
- 7 PG en diagonale avant gauche et PD en diagonale arrière droite,
- & Ramener le PG et le PD au centre,
- 8 PG en diagonale avant gauche et PD en diagonale arrière droite,

(Note : Ces 8 comptes se font en sautant légèrement et en restant sur place)

9-16 Kick-Ball-Change, Kick, Back Point, ½ Turn, Body Roll Down & Up, Touch,

- 1&2 Kick du PD devant, Plante du PD à côté du PG, PG sur place,
- 3-4-5 Kick du PD devant, Toucher la pointe du PD derrière, ½ tour à droite et Pdc sur les 2 pieds,
- 6-7 Body Roll en descendant, Body Roll en remontant,
- 8 Toucher la plante du PG à côté du PD,

17-24 Grapevine ¼ Turn, Jump, Jump, Kick-Out-Out-Back, Body Roll, Out-Out Back,

- 1-2 PG à gauche, PD croisé derrière le PG,
- 3&4 ¼ tour à gauche et PG devant, Petit saut sur les 2 pieds en avant, Petit saut sur les 2 pieds en avant,
- 5&6 Kick du PD devant, PD en diagonale arrière droite, PG à gauche,
- 7&8 Body Roll vers l'arrière, PD en diagonale arrière droite, PG à gauche (Pdc sur les 2 pieds),

25-32 Snake Rolls (L & R), Kick-Back-Stomp, Look, Heel Taps With ¼ Turn,

- 1-2 Body Roll vers la gauche en descendant (Pdc sur le PG),
- 3-4 Body Roll vers la droite en remontant (Pdc sur le PD), Kick du PG devant,
- &5-6 PG derrière, Stomp du PD devant, Pivoter la tête vers l'épaule gauche (sans tourner le corps),
- 7&8 Tap des 2 talons au sol, 1/8 tour à G et tap des 2 talons au sol, 1/8 tour à G et tap des 2 talons au sol,



- 33-40 Hitch-Side-Slide, Hitch-Side-Slide, Point, Sweep, Behind, Unwind Full Turn, Hip Bumps,**
1&2 Hitch du genou D croisé devant la jambe G, PD à droite, Glisser le PG vers le PD (Pdc sur le PG),
3&4 Hitch du genou D croisé devant la jambe G, PD à droite, Glisser le PG vers le PD (Pdc sur le PG),
5&6 Toucher la pointe du PD devant, Sweep du PD vers l'arrière, PD croisé derrière le PG,
7&8 Dérouler 1 tour complet vers la D, Coup de hanches à G, Coup de hanches à D (Pdc sur le PD),
- 41-48 Hitch-Side-Slide, Hitch-Side-Slide, Point, Sweep, Behind, Unwind Full Turn, Hip Bumps,**
1&2 Hitch du genou G croisé devant la jambe D, PG à gauche, Glisser le PD vers le PG (Pdc sur le PD),
3&4 Hitch du genou G croisé devant la jambe D, PG à gauche, Glisser le PD vers le PG (Pdc sur le PD),
5&6 Toucher la pointe du PG devant, Sweep du PG vers l'arrière, PG croisé derrière le PD,
7&8 Dérouler 1 tour complet vers la G, Coup de hanches à D, Coup de hanches à G (Pdc sur le PG),
- 49-56 Rocking Chair, ¼ Turn, Travelling Pigeon Toe Movement,**
1&2& Rock du PD devant, Revenir sur le PG, Rock du PD derrière, Revenir sur le PG,
3&4 ¼ tour à gauche et PD à droite, Pivoter les 2 talons vers la D, Pivoter le talon du PG à G,
5-6 Pivoter la pointe du PG à G et le talon du PD à G, Pivoter le talon du PG à G et la pointe du PD à G,
7& Pivoter la pointe du PG à G et le talon du PD à G, Pivoter le talon du PG à G et la pointe du PD à G,
8 Petit saut vers la gauche en resserant les 2 pieds (Pdc sur les 2 pieds),
- 57-64 Jumping Jacks With ½ Turn, ½ Paddle Turn, Together.**
1 PD à droite et PG à gauche en même temps (Out-Out),
& PD et PG assemblés au centre en même temps (In-In),
2 PD à droite et PG à gauche en même temps (Out-Out),
& ½ tour à gauche et PD et PG assemblés au centre en même temps (In-In),
3 PD à droite et PG à gauche en même temps (Out-Out),
& PD et PG assemblés au centre en même temps (In-In),
4 PD à droite et PG à gauche en même temps (Out-Out),
(Note : Ces 4 comptes se font en sautant légèrement et en restant sur place)
& Hitch du genou droite et 1/6 tour à gauche,
5 Toucher la pointe du PD à droite,
& Hitch du genou droite et 1/6 tour à gauche,
6 Toucher la pointe du PD à droite,
& Hitch du genou droite et 1/6 tour à gauche,
7 Toucher la pointe du PD à droite,
8 Petit saut sur place en ramenant les 2 pieds au centre.