

# COMPLETELY



**CHOREGRAPHE:** Alison Biggs & Peter Metelnick

**DESCRIPTION :** Danse en ligne – Débutant – 32 Comptes – 4 Murs

**MUSIQUE:** Completely / Caro Emerald

**DEPART:** Introduction de 32 comptes, départ sur les paroles.

**1-8 Toe Strut, Rocking Chair, Toe Strut,**

1-2 Toucher la plante du PD devant, Poser le talon du PD au sol (Pdc sur le PD),

3-4 Rock du PG devant, Revenir sur le PD,

5-6 Rock du PG derrière, Revenir sur le PD,

7-8 Toucher la plante du PG devant, Poser le talon du PG au sol (Pdc sur le PG),

**9-16 Step, Pivot ¼ Turn, Jazz Box, Step, Pivot ½ Turn,**

1-2 PD devant, Pivot ¼ tour à gauche (Pdc sur le PG),

3-4 PD croisé devant le PG, PG derrière,

5-6 PD à droite, PG devant,

7-8 PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG),

**17-24 Step, Lock, Step, Brush, Step, Lock, Step, Brush,**

1-2 PD devant, Ramener le PG légèrement croisé derrière le PD,

3-4 PD devant, Brosser la plante du PG au sol vers l'avant,

5-6 PG devant, Ramener le PD légèrement croisé derrière le PG,

7-8 PG devant, Brosser la plante du PD au sol vers l'avant,

**25-32 Step, Pivot ¼ Turn, Cross, Side, Behind, ¼ Turn, Walk, Walk.**

1-2 PD devant, Pivot ¼ tour à gauche (Pdc sur le PG),

3-4 PD croisé devant le PG, PG à gauche,

5-6 PD croisé derrière le PG, ¼ tour à gauche et PG devant,

7-8 PD devant, PG devant.