

CHOREGRAPHE: Rachael McEnaney

DESCRIPTION : Danse en ligne – Novice – 48 Comptes – 4 Murs

MUSIQUE: Tulane / Scooter Lee

DEPART: Introduction de 48 comptes, départ sur les paroles.

1-8 Toe Strut, Step, ½ Turn Pivot, Rocking Chair,

1-2-3-4 Plante du PD devant, Poser le PD au sol, PG devant, Pivot ½ tour à droite (Pdc sur le PD),

5-6-7-8 Rock du PG devant, Revenir sur le PD, Rock du PG derrière, Revenir sur le PD,

9-16 Toe Strut, Step, ½ Turn Pivot, Jazz Box Cross,

1-2-3-4 Plante du PG devant, Poser le PG au sol, PD devant, Pivot ¼ tour à gauche (Pdc sur le PG),

5-6-7-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG croisé devant le PD,

17-24 Big Side Step, Hold, Back Rock, Recover, Grapevine With ½ Turn As You Brush,

1-2-3-4 Grand pas PD à droite, Pause (Ramener le PG vers le PD), Rock du PG derrière, Revenir sur le PD,

5-6 PG à gauche, PD croisé derrière le PG,

7-8 ¼ tour à gauche et PG devant, Brosser la plante du PD au sol vers l'avant en faisant ¼ tour à gauche,

25-32 Side, Touch, Side, Touch, Side Triple Steps, Back Rock, Recover,

1-2-3-4 PD à droite, Toucher la plante du PG près du PD, PG à gauche, Toucher la plante du PD près du PG,

5&6 PD à droite, Ramener le PG à côté du PD, PD à droite,

7-8 Rock du PG derrière, Revenir sur le PD,

33-40 7 Count Vine With Turns, Side Point,

1-2-3-4 PG à gauche, PD croisé derrière le PG, ¼ tour à gauche et PG devant, PD devant,

5-6 Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG), ¼ tour à gauche et PD à droite,

7-8 PG croisé derrière le PD, Toucher la pointe du PD à droite,

41-48 Forward, Point, Forward, Kick Out-Out, Knee Pops With Hips.

1-2-3-4 PD devant, Toucher la pointe du PG à gauche, PG devant, Kick du PD vers l'avant,

&5-6 PD à droite, PG à gauche, Genou D vers l'intérieur (Hanche G vers la G),

7-8 Genou G vers l'intérieur (Hanche D vers la D), Genou D vers l'intérieur (Hanche G vers la G).