

MR POLICEMAN



CHOREGRAPHE: Ria Vos

DESCRIPTION : Danse en ligne - intermédiaire - 64 comptes - 2 murs - 1 restart

MUSIQUE: Mr Policeman / Brad Paisley

DEPART: Intro de 32 comptes (après la sirène)

TURN ¼ RIGHT, TRIPLE STEPS FORWARD, TURN ¼ RIGHT, TRIPLE STEPS LEFT, BACK ROCK, KICK-BALL-CROSS

- 1 & 2 ¼ tour à D avec PD devant, ramener PG vers PD, PD à devant,
- 3 & 4 ¼ tour à D avec PG à G, ramener PD vers PG, PG à G,
- 5 – 6 PD en arrière, revenir sur PG,
- 7 & 8 Coup de pied PD avant en diagonale, ramener PD à côté de PG, croiser PG devant PD,

TURN ¼ LEFT TWICE, CROSS SHUFFLE, TURN ¼ RIGHT TWICE, CROSS SHUFFLE

- 1 – 2 ¼ tour à G avec PD derrière, ¼ à G avec PG à G,
- 3 & 4 Croiser PD devant PG, PG légèrement à G, croiser PD devant PG,
- 5 – 6 ¼ tour à D avec PG derrière, ¼ à D avec PD à D,
- 7 & 8 Croiser PG devant PD, PD légèrement à D, croiser PG devant PD,

SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, SAILOR TURN ¼ LEFT

- 1 – 2 PD à D, revenir sur PG,
- 3 & 4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
- 5 – 6 PG à G, revenir sur PD,
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à G avec PD à D, PG devant,

KICK-BALL-STEP TWICE, PIVOT TURN ½ LEFT, FULL TURN LEFT

- 1 & 2 Coup de pied PD avant en diagonale, ramener PD à côté de PG, PG devant,
- 3 & 4 Coup de pied PD avant en diagonale, ramener PD à côté de PG, PG devant,
- 5 – 6 PD devant, pivoter d'un ½ tour vers la G et PG devant,
- 7 ½ tour vers la G et PD derrière,
- 8 ½ tour vers la G et PG devant,

ROCK FORWARD, COASTER STEP, ROCK FORWARD, COASTER STEP

- 1 – 2 PD devant, revenir sur PG,
- 3 & 4 PD en arrière, ramener PG à côté de PD, PD devant,
- 5 – 6 PG devant, revenir sur PD,
- 7 & 8 PG en arrière, ramener PD à côté de PG, PG devant,

MR POLICEMAN



HEEL & HEEL & HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, SCUFF, TURN ¼ LEFT HITCH, OUT, SCUFF, HITCH, OUT

- 1&2& Talon D devant, ramener PD à côté de PG, talon G devant, ramener PG à côté de PD,
3&4& Talon D devant, croiser le talon D devant le tibia G, talon D devant, coup de pied D vers l'arrière,
5 & 6 Brosser le sol avec le talon D, lever le genou D en ¼ vers la G, PD à D,
7 & 8 Brosser le sol avec le talon G, lever le genou G, PG à G,

Au 3ème Mur : Restart (cf à la fin de la feuille)

SWIVEL RIGHT & LEFT HEEL, TURN ¼ RIGHT TRIPLE STEPS FORWARD, STEP, TOUCH, & HEEL & TOUCH

- &1&2 Pivoter le talon D vers l'intérieur, puis le ramener en position initiale, pivoter le talon G vers l'intérieur, puis le ramener en position initiale,
&3&4 Croiser le talon D devant le tibia G en faisant ¼ à D, PD devant, PG à côté de PD, PD devant,
5 – 6 PG devant, pointer PD derrière PG,
&7&8 PD à côté de PG, talon G devant, PG à côté de PD, pointer PD derrière PG,

BACK TRIPLE STEPS, TRIPLE STEPS TURN ½ LEFT, TURN ½ LEFT, TURN ¼ LEFT, CROSS ROCK

- 1 & 2 PD derrière, ramener PG vers PD, PD derrière,
3 & 4 ¼ tour vers la G avec PG à G, PD à côté de PG, ¼ tour à G avec PG devant,
5 ½ tour vers la G avec PD derrière,
6 ¼ tour vers la G avec PG à G,
7 – 8 Croiser PD devant PG, revenir sur PG,

Restart : Sur le 3ème mur, à la fin de la section 6, après les comptes 7 & 8 reprendre la danse au début.