

# BLURRED LINES



**CHOREGRAPHE:** Rachael McEnaney & Arjay Centeno

**DESCRIPTION :** Danse en ligne – Avancé – 64 Comptes – 2 Murs

**MUSIQUE:** Blurred Lines / Robin Thicke f./ Pharrell & T.

**DEPART:** Introduction de 36 comptes, départ juste avant les paroles.

- 1-9 Hitch, Slide, Behind Sweeping, Behind-Ball-Cross, ¼ Turn Walking, Walk, Mambo ¼ Turn,**  
1-2-3 Hitch du genou D, Grand pas PD à droite avec slide PG vers PD, PG croisé derrière PD et sweep PD,  
4&5 PD croisé derrière le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG,  
6-7 ¼ tour à gauche et PG devant, PD devant,  
8&1 Rock du PG devant, Revenir sur le PD, ¼ tour à gauche et PG à gauche,
- 10-17 Touch, Side, Kick-Ball-Step, Walk, Walk, Step, Pivot ¼ Turn, Cross,**  
2-3-4& Touch PD à côté du PG, PD à droite, Kick du PG devant, Plante du PG à côté du PD,  
5-6-7 PD devant, PG devant, PD devant,  
8&1 PG devant, ¼ tour à droite (Pdc sur le PD), PG croisé devant le PD,
- 18-25 Big Side, Slide, Behind, Side Rock, Recover, Cross, Side, Behind, Side Rock, Recover,**  
2-3 Grand pas PD à droite, Glisser le PG vers le PD,  
4&5 PG croisé derrière le PD, Rock du PD à droite, Revenir sur le PG,  
6-7 PD croisé devant le PG, PG à gauche,  
8&1 PD croisé derrière le PG, Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD,
- 26-32 Cross, Side, Sailor Step ¼ Turn Into A ¾ Paddle Turn,**  
2-3 PG croisé devant le PD, PD à droite,  
4&5& PG croisé derrière le PD, ¼ tour à gauche et PD sur place, PG devant, Ramener le PD près du PG,  
6&7 ¼ tour à gauche et PG devant, Ramener le PD près du PG, ¼ tour à gauche et PG devant,  
&8 Ramener le PD près du PG, ¼ tour à gauche et PG devant,  
*(Faire les comptes 5 à 8 en cercle vers la gauche, comme si vous dansiez autour d'un sac à votre gauche)*
- 33-40 Side, Hip Roll, Twist Heels-Toes-Heels, Twist Heels-Toes,**  
1-2-3 PD à droite (hanches à D), Tourner les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre,  
4&5 Pivoter les talons à gauche, Pivoter les pointes à gauche, Pivoter les talons à gauche,  
6-7-8 Pivoter les talons à droite, Pivoter les pointes à droite, Kick du PG devant,
- 41-48 Close, (Side Point, Hitch, Behind) x3, Side Triple Steps ¼ Turn,**  
&1&2 PG à côté du PD, Toucher la pointe du PD à droite, Lever le genou droit, PD croisé derrière le PG,  
3&4 Toucher la pointe du PG à gauche, Lever le genou gauche, PG croisé derrière le PD,  
5&6 Toucher la pointe du PD à droite, Lever le genou droit, PD croisé derrière le PG,  
7&8 PG à gauche, PD à côté du PG, ¼ tour à gauche et PG devant,
- 49-56 Step, Pivot ¾ Turn With Sweep, Cross-Back-Close, Walk, Walk, Walk,**  
1-2-3 PD devant, ¾ tour à gauche sur le PG avec sweep du PD vers l'avant (sur les comptes 2 et 3),  
4&5 PD croisé devant le PG, PG derrière, PD à côté du PG,  
6-7-8 PG devant, PD devant, PG devant,
- 57-64 ½ Turn Heel-Heel, Walk, Walk, ¼ Turn With Hip Bumps, Ball, Cross, Unwind ½ Turn.**  
&1-2-3 Pivoter le talon D puis le talon G à G en faisant ½ tour à droite, PD devant, PG devant,  
&4&5 ¼ tour à gauche avec hitch du genou D, PD à D et coup de hanches 3 fois (Droite, Centre, Droite),  
&6& Coup de hanches 2 fois (Centre, Droite), PG à côté du PD,  
7-8 PG croisé devant le PD, Dérouler ½ tour à gauche (Finir Pdc sur le PG).