

# VOODOO JIVE



**CHOREGRAPHE:** Adrian Churm

**DESCRIPTION :** Danse en ligne – Intermédiaire – 64 Comptes – 2 Murs

**MUSIQUE:** Voodoo Voodoo / Mike Sanchez & his Band

**DEPART:** Introduction de 4 comptes, départ sur les paroles.

**1-8 (Kick, Kick, Coaster Step) X2,**

1-2 Kick du PD croisé devant le PG, Kick du PD à droite,  
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant,  
5-6 Kick du PG croisé devant le PD, Kick du PG à gauche,  
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant,

**9-16 Rock Fwd, Recover, ½ Turn Into Triple Steps Fwd, Pivot ½ Turn, Triple Steps Fwd,**

1-2 Rock du PD devant, Revenir sur le PG,  
3&4 ½ tour à droite et PD à devant, PG près du PD, PD devant,  
5-6 PG devant, Pivot ½ tour à droite (Pdc sur le PD),  
7&8 PG devant, PD près du PG, PG devant,

**17-24 Point Right Fwd, Hold, Close, Point Left Fwd, Hold, Close, Point switches, Step Fwd, Tap,**

1-2& Pointe du PD devant, Pause, Ramener le PD à côté du PG,  
3-4& Pointe du PG devant, Pause, Ramener le PG à côté du PD,  
5&6& Pointe du PD devant, PD à côté du PG, Pointe du PG devant, PG à côté du PD,  
7-8 PD devant, Tap du PG à côté du PD,

**25-32 Side Triple Step, Rock back, Recover, Side Triple Steps, ¼ Turn & Side Triple Steps,**

1&2 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche,  
3-4 Rock du PD derrière, Revenir sur le PG,  
5&6 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite,  
7&8 ¼ tour à gauche et PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche,

**33-40 Cross, Tap Behind, Step Back, Heel, Back, Cross, Side Rock, Recover, Behind-Side-Cross,**

1-2& PD croisé devant le PG, Pointe du PG croisée derrière le PD, PG derrière,  
3&4 Tap talon D devant, PD à côté du PG, PG croisé devant le PD,  
5-6 Rock du PD à droite, Revenir sur le PG,  
7&8 PD croisé derrière le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG,

**41-48 Side Rock, Recover, ¼ Turn Left Into Coaster Step, Pivot ½ Turn Left, Triple Steps Forward,**

1-2 PG à gauche, Revenir sur le PD,  
3&4 ¼ tour à gauche et PG à derrière, PD à côté du PG, PG devant,  
5-6 PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG),  
7&8 PD devant, PG près du PD, PD devant,

**49-56 Rock Forward, Recover, Jazz Jump Back Out, Hold, Sailor Step x2,**

1-2 Rock du PG devant, Revenir sur le PD,  
&3-4 Petit saut en arrière et PG à gauche, PD à droite (Pdc sur le PD), pause,  
5&6 PG croisé derrière le PD, PD à droite, PG à gauche,  
7&8 PD croisé derrière le PG, PG à gauche, PD à droite,

**57-64 Back Cross, Unwind ½ Turn Left, Kick & Heel & Touch & Heel, Step, Close.**

1-2 Pointe du PG croisée derrière le PD, Dérouler ½ tour à gauche (Pdc sur le PG),  
3&4& Kick du PD devant, PD à côté du PG, Talon du PG devant, PG sur place,  
5&6& Pointe du PD croisée derrière le PG, PD derrière, Talon du PG devant, PG à côté du PD,  
7-8 PD devant, PG à côté du PD.