

# DEVOTION



**CHOREGRAPHE:** Maggie Gallagher

**DESCRIPTION :** Danse en ligne – Avancé – 56 Comptes – 2 Murs – 1 Tag Restart – 2 Restarts

**MUSIQUE:** Devotion / Sanna Nielsen

**DEPART:** Départ sur les paroles après les 8 comptes de basse (environ 11 secondes).

**1-8 R Dorothy, L Dorothy ½ Turn, Walk, Full Turn, Walk,**

1-2& PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant,

3-4& PG devant, Lock PD derrière PG, ½ Tour à droite et PG légèrement derrière,

5-6 PD devant, ½ Tour à droite et PG derrière,

7-8 ½ Tour à droite et PD devant, PG devant,

**9-16 & Walk, Full Turn, Rock, Recover, Walk Back, Coaster Step,**

&1-2 Lock PD derrière PG, PG devant, ½ Tour à gauche et PD derrière,

3-4& ½ Tour à gauche et PG devant, Rock PD devant, Revenir sur le PG,

5-6 PD derrière, PG derrière,

7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant,

**17-24 ½ Turn & Point, Hold, & Cross & Heel & Cross & Behind & Heel & Cross,**

&1-2 Hitch gauche et ½ Tour à droite, Pointe PG à gauche, Pause,

&3&4 PG près de PD, PD croisé devant PG, PG à gauche, Talon PD en diagonale avant droite,

&5&6 PD près de PG, PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé derrière PD,

&7&8 PD à droite, Talon PG en diagonale avant gauche, PG près de PD, PD croisé devant PG,

**25-32 ¼ Turn, ½ Turn, Pivot ½ Turn, Step, Scuff Hitch Touch, ¼ Turn Bumping (R, L, R),**

1-2 ¼ de tour à droite et PG derrière, ½ Tour à droite et PD devant,

3&4 PG devant, Pivot ½ tour à droite, PG devant,

5&6 Scuff PD vers l'avant, Hitch droit, Toucher plante du PD devant,

7&8 ¼ de tour à gauche et hanche droite à droite, Hanche gauche à gauche, Hanche droite à droite,

**33-40 ¼ Turn L, ½ Turn R, Triple Steps Full Turn L, Cross Rock, Recover, Side Triple Steps,**

1-2 ¼ de tour à gauche et Pdc sur PG, ½ Tour à droite et Pdc sur PD,

3&4 Tour complet à gauche en triple steps (G, D, G),

5-6 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur le PG,

7&8&& PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite, PG à côté du PD,

**RESTARTS : Ici aux murs 2 et 5, en faisant un triple steps ¼ de tour à droite (comptes 7&8&) pour redémarrer à 12h00.**

**41-48 Rock, Recover, Cross Triple, ¼ Turn R Hitch Point L, ½ Turn R Hitch Point L, Sailor Step,**

1-2 Rock du PD à droite, Revenir sur le PG,

3&4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG,

&5&6 Hitch G et ¼ Tour à droite, Pointe PG à gauche, Hitch G et ½ Tour à droite, Pointe PG à gauche,

7&8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche,

**TAG RESTART : Ici au mur 3, rajouter les 4 comptes suivants et redémarrer la danse du début:**

**1-2 : PD devant, Pivot ½ Tour à gauche,**

**3-4 : PD devant, Pivot ½ Tour à gauche,**

**49-56 Step, Pivot ½ Turn, Step, ½ Turn, ½ Turn, Rock, Recover, Coaster Step.**

1-2 PD devant, Pivot ½ Tour à gauche (Pdc sur le PG),

3-4& PD devant, ½ Tour à droite et PG derrière, ½ Tour à droite et PD devant,

5-6 Rock du PG devant, Revenir sur le PD,

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant.