

LET ME LOVE YOU



CHOREGRAPHE: Masters In Line

DESCRIPTION : Danse en ligne – Inter/Avancé – 108 Comptes – 1 Mur

MUSIQUE: Let Me Love You / Tim McGraw

DEPART: Introduction de 16 comptes (après une mini-intro de guitare), démarrer juste avant les paroles.

- 1-8 Side, Rock, Recover, Sweep, Ball Change, Rock, Recover, ½ Turn, ¼ Turn, Side, Behind,**
1-2& PG à gauche, Rock du PD devant, Revenir sur le PG,
3-4& Sweep du PD vers l'arrière, Plante du PD croisée derrière le PG, Revenir sur le PG,
5-6-7 Rock du PD devant, Revenir sur le PG, ½ tour à droite et PD devant,
8& ¼ tour à droite et PG à gauche, PD croisé derrière le PG,
- 9-16 Side (& Sway), Hold, Sway x2, Cross Rock Back, Recover, Full Turn, Hold, Together, Side,**
1-2& PG à gauche avec sway à gauche, Pause, Sway à droite,
3-4& Sway à gauche, Rock du PD croisé derrière le PG, Revenir sur le PG,
5-6& ¼ tour à droite et PD devant, ½ tour à droite et PG derrière, ¼ tour à droite et PD à droite,
7&8 Pause, Ramener le PG à côté du PD, PD à droite,
- 17-24 (Rock, Recover, Side Rock, Recover, Coaster Step) x2,**
1&2& Rock du PG devant, Revenir sur le PD, Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD,
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant,
5&6& Rock du PD devant, Revenir sur le PG, Rock du PD à droite, Revenir sur le PG,
7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant,
- 25-32 Step ½ Turn Step Twice, ½ Turn, ½ Turn, Step, Step ¼ Turn Cross,**
1&2 PG devant, Pivot ½ tour à droite (Pdc sur le PD), PG devant,
3&4 PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG), PD devant,
5&6 ½ tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant, PG devant,
7&8 PD devant, Pivot ¼ tour à gauche (Pdc sur le PG), PD croisé devant le PG,

Note : *Les comptes 33 à 64 sont identiques aux comptes 1 à 32.*

- 33-40 Side, Rock, Recover, Sweep, Ball Change, Rock, Recover, ½ Turn, ¼ Turn, Side, Behind,**
1-2& PG à gauche, Rock du PD devant, Revenir sur le PG,
3-4& Sweep du PD vers l'arrière, Plante du PD croisée derrière le PG, Revenir sur le PG,
5-6-7 Rock du PD devant, Revenir sur le PG, ½ tour à droite et PD devant,
8& ¼ tour à droite et PG à gauche, PD croisé derrière le PG,
- 41-48 Side (& Sway), Hold, Sway x2, Cross Rock Back, Recover, Full Turn, Hold, Together, Side,**
1-2& PG à gauche avec sway à gauche, Pause, Sway à droite,
3-4& Sway à gauche, Rock du PD croisé derrière le PG, Revenir sur le PG,
5-6& ¼ tour à droite et PD devant, ½ tour à droite et PG derrière, ¼ tour à droite et PD à droite,
7&8 Pause, Ramener le PG à côté du PD, PD à droite,
- 49-56 (Rock, Recover, Side Rock, Recover, Coaster Step) x2,**
1&2& Rock du PG devant, Revenir sur le PD, Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD,
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant,
5&6& Rock du PD devant, Revenir sur le PG, Rock du PD à droite, Revenir sur le PG,
7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant,

LET ME LOVE YOU



- 57-64 Step ½ Turn Step Twice, ½ Turn, ½ Turn, Step, Step ¼ Turn Cross,**
1&2 PG devant, Pivot ½ tour à droite (Pdc sur le PD), PG devant,
3&4 PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG), PD devant,
5&6 ½ tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant, PG devant,
7&8 PD devant, Pivot ¼ tour à gauche (Pdc sur le PG), PD croisé devant le PG,
- 65-72 Mambo Full Turn Left, Forward Mambo Step, Back Mambo Step,**
1&2& ¼ tour à gauche et PG devant, PD derrière PG, ¼ tour à gauche et PG devant, PD derrière PG,
3&4 ¼ tour à gauche et PG devant, PD derrière PG, ¼ tour à gauche et PG devant,
5&6 Rock du PD devant, Revenir sur le PG, PD derrière,
7&8 Rock du PG derrière, Revenir sur le PD, PG devant,
- 73-80 Mambo Full Turn Right, Forward Mambo Step, Back Mambo Step,**
1&2& ¼ tour à droite et PD devant, PG derrière PD, ¼ tour à droite et PD devant, PG derrière PD,
3&4 ¼ tour à droite et PD devant, PG derrière PD, ¼ tour à droite et PD devant,
5&6 Rock du PG devant, Revenir sur le PD, PG derrière,
7&8 Rock du PD derrière, Revenir sur le PG, PD devant,
- 81-88 Rocking Chair, Step, Spin Turn, Triple Steps Forward, Step ½ Turn Step,**
1&2& Rock du PG devant, Revenir sur le PD, Rock du PG derrière, Revenir sur le PD,
3-4 PG devant, Faire un tour complet vers la droite sur la plante du PG (avec un hook du PD),
5&6 PD devant, Ramener le PG près du PD, PD devant,
7&8 PG devant, Pivot ½ tour à droite (Pdc sur le PD), PG devant,
- 89-92 Rocking Chair, Step, Spin Turn,**
1&2& Rock du PD devant, Revenir sur le PG, Rock du PD derrière, Revenir sur le PG,
3-4 PD devant, Faire un tour complet vers la gauche sur la plante du PD (avec un hook du PG),
- 93-100 Diamond Shape Mambo Full Turn,**
1&2 PG en diagonale avant gauche, ¼ tour à gauche et PD à droite, PG croisé derrière le PD,
3&4 PD en diagonale arrière droite, ¼ tour à gauche et PG à gauche, PD croisé devant le PG,
5&6 PG en diagonale avant gauche, ¼ tour à gauche et PD à droite, PG croisé derrière le PD,
7&8 PD en diagonale arrière droite, ¼ tour à gauche et PG à gauche, PD croisé devant le PG,
- 101-108 Side Mambo Cross Twice, Forward Mambo ½ Step, Side Mambo Cross.**
1&2 Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD, PG croisé devant le PD,
3&4 Rock du PD à droite, Revenir sur le PG, PD croisé devant le PG,
5&6 Rock du PG devant, Revenir sur le PD, ½ à gauche et PG devant,
7&8 Rock du PD à droite, Revenir sur le PG, PD croisé devant le PG.