

# HAIRSPRAY



**CHOREGRAPHE:** Rachael McEnaney & Simon Ward

**DESCRIPTION :** Danse en ligne – Inter/Avancé – 176 Comptes – 1 Mur – Phrasé

**MUSIQUE:** You Can't Stop The Beat / Hairspray Soundtrack

**DEPART:** Introduction de 16 comptes, la danse commence face au mur du fond.

**SEQUENCE :** C, A, B (\*\*), C, A, B, A, B avec Tag (\*\*\*), A, A, B avec Tag (\*\*\*), B, B.

## PARTIE A :

- 1-8 Diagonal Step-Lock-Step, Hitch ¼ Turn, Diagonal Step-Lock-Step, Hitch ¼ Turn,**  
1-2 1/8 tour à gauche et PD devant, PG locké derrière PD, PD devant, Hitch gauche ¼ de tour à droite,  
5-8 PG devant, PD locké derrière PG, PG devant, Hitch droit ¼ de tour à gauche,
- 9-16 Cross Rock, Hold, Recover, Sweep With 1/8 Turn, Sailor Step ¼ Turn, Hold,**  
1-4 Rock PD croisé devant PG, Pause, Revenir sur le PG, Sweep PD vers l'arrière avec 1/8 tour à droite,  
5-8 PD croisé derrière PG, ¼ tour à droite et PG sur place, PD devant, Pause,
- 17-24 Fwd Coaster Step, Hold, Coaster Cross, Hold,**  
1-4 PG devant, PD à côté du PG, PG derrière, Pause,  
5-8 PD derrière, PG à côté du PD, PD croisé devant PG, Pause,
- 25-32 Scissor Cross, Hold, ¼ Turn, ½ Turn, Step, Pivot ¼ Turn,**  
1-4 PG à gauche, PD à côté du PG, PG croisé devant PD, Pause,  
5-6 ¼ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant,  
7-8 PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur le PG),
- 33-40 Triple Steps, ½ Turn & Back Triple Steps, ¼ Turn & Side Triple Steps, Cross Rock, Recover,**  
1&2 PD devant, Ramener le PG près du PD, PD devant,  
3&4 ½ tour à droite et PG derrière, Ramener le PD près du PG, PG derrière,  
5&6 ¼ tour à droite et PD à droite, Ramener le PG près du PD, PD à droite,  
7-8 Rock du PG croisé devant le PD, Revenir sur le PD,
- 41-48 ¼ Turn & Triple Steps, ½ Turn & Triple Steps, ¼ Turn & Triple Steps, Cross Rock, Recover,**  
1&2 ¼ tour à gauche et PG devant, Ramener le PD près du PG, PG devant,  
3&4 ½ tour à gauche et PD derrière, Ramener le PG près du PD, PD derrière,  
5&6 ¼ tour à gauche et PG à gauche, Ramener le PD près du PG, PG à gauche,  
7-8 Rock du PD croisé devant le PG, Revenir sur le PG,
- 49-56 Side Rock, Recover, Back Rock, Recover, Step, Pivot ¼ Turn, Step, Pivot ¼ Turn,**  
1-4 Rock du PD à droite, Revenir sur le PG, Rock du PD derrière, Revenir sur le PG,  
5-8 PD devant, Pivot ¼ tour à gauche (Pdc sur le PG), PD devant, Pivot ¼ tour à gauche (Pdc sur le PG),
- 57-64 Fwd Rock, Recover, Back Rock, Recover, Step, Pivot ¼ Turn, Step, Pivot ¼ Turn,**  
1-4 Rock du PD devant, Revenir sur le PG, Rock du PD derrière, Revenir sur le PG,  
5-8 PD devant, Pivot ¼ tour à gauche (Pdc sur le PG), PD devant, Pivot ¼ tour à gauche (Pdc sur le PG),
- 65-72 Toe-Strut, Side Rock, Recover, Toe-Strut, Side Rock, Recover,**  
1-4 Plante du PD devant, Poser le PD au sol, Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD,  
5-8 Plante du PG devant, Poser le PG au sol, Rock du PD à droite, Revenir sur le PG,
- 73-80 Jazz Box, Stomp, Stomp, Clap, Clap,**  
1-4 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG légèrement devant,  
5-8 Stomp PD à droite, Stomp PG à gauche, Taper 2 fois des mains (comme pour s'essuyer les mains),

## PARTIE B :

- 1-8 Grapevine, Touch, Hip Roll (L,R,L,R),**  
1-4 PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite, Toucher PG à côté du PD,  
5-8 Tourner les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (G, D, G, D),
- 9-16 Grapevine, Touch, (Bend Knee Shaking Hands) x2,**  
1-4 PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche, Toucher PD à côté du PG,  
5-8 Pdc sur PD (en pliant le genou gauche), Pause, Pdc sur PG (en pliant le genou droit), Pause,  
(Secouer les mains comme si elles étaient mouillées sur les temps 5 à 8)
- 17-24 ( ¼ Turn, Touch) x4 Shimmying Shoulders,**  
1-4 ¼ tour à G et PD à droite, Touch PG près de PD, ¼ tour à G et PG devant, Touch PD près de PG,  
5-8 ¼ tour à G et PD à droite, Touch PG près de PD, ¼ tour à G et PG devant, Touch PD près de PG,  
(Bouger les épaules sur les temps 1 à 8)
- 25-32 Side, Hold x3 Raising Arm, Point Hand To Front, Hold, Hip Bump x2,**  
1-4 PD à droite et bras D tendu à droite, Lever le bras au-dessus de la tête sur 3 comptes,  
5-8 Baisser le bras D devant en pointant du doigt, Pause, Coups de hanches à droite – à gauche,
- 33-40 Triple Steps x4 Turning 1/8 Left,**  
1&2 PD à droite, PG près du PD, PD sur place, (index et medium D passent devant l'œil D),  
3&4 PG à gauche, PD près du PG, PG sur place, (index et medium G passent devant l'œil G),  
5&6 1/8 tour à G et PD à droite, PG près du PD, PD sur place, (bras D fait un mouvement de crawl),  
7&8 PG à gauche, PD près du PG, PG sur place, (bras G fait un mouvement de crawl),
- 41-48 1/8 Turn & Triple Steps x2, Stomp R Looking To Front, Hold x3,**  
1&2 1/8 tour à G et PD à droite, PG près du PD, PD sur place, (main D fait du stop),  
3&4 PG à gauche, PD près du PG, PG sur place, (main G fait du stop),  
5-8 Stomp PD à droite en regardant vers 12h00 et bras écartés de chaque côté du corps, Pause x3,
- 49-56 Cross Rock, Recover, Side Triple Steps, Cross Rock, Recover, Side Triple Steps With ¼ Turn,**  
1-2-3&4 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD, PG à gauche, PD Près du PG, PG à gauche,  
5-6-7&8 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG, PD à droite, PG près de PD, ¼ tour à D et PD devant,
- 57-64 Step, ½ Turn Heel Taps, Walk, Walk, Walk, Kick,**  
1-4 PG devant, Faire ½ tour à droite en tapant légèrement les talons au sol 3 fois (Pdc sur le PG),  
5-8 PD devant, PG devant, PD devant, Kick PG en diagonale avant gauche,
- 65-80 (Side, Cross, Side, Kick) x3, Side, Cross, ¼ Turn, ¼ Turn,**  
1-8 PG à G, PD croisé devant PG, PG à G, Kick PD, PD à D, PG croisé devant PD, PD à D, Kick PG,  
**\*\*\*(Ces 8 comptes sont votre TAG à refaire la 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> fois que vous faites la partie B)\*\*\***  
9-14 PG à G, PD croisé devant PG, PG à G, Kick PD, PD à D, PG croisé devant PD,  
15-16 ¼ tour à gauche et PD derrière, ¼ tour à gauche et PG à gauche,  
**\*\* (La 1<sup>ère</sup> fois que vous faites B, ne pas faire les ¼ tour, comptes 15-16 : PD à D, PG près de PD)\*\***

## PARTIE C :

- 1-16 (Side Bump, Hold) x3, Side Bump, Side Bump, Behind, Unwind ½ Turn.**  
1-8 Bump à G, Pause, Bump à D, Pause, Bump à G, Pause, Bump à D, Pause,  
9-14 Bump à G, Pause, Bump à D, Pause, Bump à G, Bump à D,  
15-16 PG croisé derrière le PD, Dérouler d' ½ tour à gauche (Pdc sur le PG).