

CUMBIA SEMANA



CHOREGRAPHE: Ira Weisburg

DESCRIPTION : Danse en ligne – Débutant – 48 Comptes – 1 Mur

MUSIQUE: Fin De Semana / Fito Olivares

DEPART: Introduction de 32 comptes, départ sur les paroles.

1-8 (Rocking Chair, Side Mambo Step) x2,

1&2& Rock du PD devant, Revenir sur le PG, Rock du PD derrière, Revenir sur le PG,
3&4 Rock du PD à droite, Revenir sur le PG, Poser le PD à côté du PG (Pdc sur le PD),
5&6& Rock du PG devant, Revenir sur le PD, Rock du PG derrière, Revenir sur le PD,
7&8 Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD, Poser le PG à côté du PD (Pdc sur le PG),

9-16 (Rocking Chair, Side Mambo Step) x2,

1-8 Répéter les 8 premiers comptes de la danse,

17-24 Side Triple Steps, ½ Turn & Side Triple Steps, ½ Turn In Paddle Turn,

1&2& PD à droite, Ramener le PG à côté du PD, PD à droite, ½ tour à droite sur la plante du PD,
3&4 PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG, PG à gauche,
5&6& Plante du PD devant, 1/8 tour à gauche, Plante du PD devant, 1/8 tour à gauche,
7&8 Plante du PD devant, 1/8 tour à gauche, 1/8 tour à gauche et PD à côté du PG (Pdc sur le PD),

25-32 Side Triple Steps, ½ Turn & Side Triple Steps, ½ Turn In Paddle Turn,

1&2& PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG, PG à gauche, ½ tour à gauche sur la plante du PG,
3&4 PD à droite, Ramener le PG à côté du PD, PD à droite,
5&6& Plante du PG devant, 1/8 tour à droite, Plante du PG devant, 1/8 tour à droite,
7&8 Plante du PG devant, 1/8 tour à droite, 1/8 tour à droite et PG à côté du PD (Pdc sur le PG),

33-40 (Diagonally Rocking Chair, Mambo Step) x2,

1&2& 1/8 tour à gauche et Rock du PD devant, Revenir sur le PG, Rock du PD derrière, Revenir sur le PG,
3&4 Rock du PD devant, Revenir sur le PG, 1/8 tour à droite et PD à droite,
5&6& 1/8 tour à droite et Rock du PG devant, Revenir sur le PD, Rock du PG derrière, Revenir sur le PD,
7&8 Rock du PG devant, Revenir sur le PD, 1/8 tour à gauche et PG à gauche,

41-48 (Step, Cross, Back, Side) x2.

1-4 PD devant, PG croisé devant le PD, PD derrière, PG à gauche,
5-8 PD devant, PG croisé devant le PD, PD derrière, PG à gauche.