

BOYS WILL BE BOYS



CHOREGRAPHE: Rachael McEnaney

DESCRIPTION : Danse en ligne – Intermédiaire – 64 Comptes – 2 Murs

MUSIQUE: Boys Will Be Boys / Paulina Rubio

DEPART: Introduction de 16 comptes, départ sur les paroles.

- 1-8 Weave With ¼ Turn, (1/4 Turn With Side Point) x3, Kick,**
1-4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG, ¼ tour à gauche et PG devant,
5-6 ¼ tour à gauche et pointe du PD à droite, ¼ tour à gauche et pointe du PD à droite,
7-8 ¼ tour à gauche et pointe du PD à droite, Kick du PD en diagonale avant droite,
- 9-16 Jazz Box Cross, ¼ Turn, ½ Turn, Step, Pivot ¼ Turn,**
1-4 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG croisé devant PD,
5-6 ¼ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant,
7-8 PD devant, Pivot ¼ tour à gauche (Pdc sur le PG),
- 17-24 Cross, Side, Sailor With Heel Touch, Cross, Side, Sailor With Heel Touch, Together,**
1-2 PD croisé devant PG, PG à gauche,
3&4& PD croisé derrière PG, PG à côté du PD, Talon du PD en diagonale avant droite, PD à côté du PG,
5-6 PG croisé devant PD, PD à droite,
7&8& PG croisé derrière PD, PD à côté du PG, Talon du PG en diagonale avant gauche, PG à côté du PD,
- 25-32 Cross, ¼ Turn, ¼ Turn, Touch, ¼ Turn, ½ Turn, ½ Turn, Step,**
1-4 PD croisé devant PG, ¼ tour à D et PG derrière, ¼ tour à D et PD à droite, Toucher PG à gauche,
5-8 ¼ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant, PD devant,
- 33-40 Dorothy Step x3, Fwd Rock, Recover,**
1-2& En diagonale avant G, PG devant, Lock du PD derrière le PG, PG devant,
3-4& En diagonale avant D, PD devant, Lock du PG derrière le PD, PD devant,
5-6& En diagonale avant G, PG devant, Lock du PD derrière le PG, PG devant,
7-8 Rock du PD devant, Revenir sur le PG,
- 41-48 Coaster Step, Fwd Rock, Recover, Back, Back, Coaster Step,**
1&2 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant,
3-4-5-6 Rock du PG devant, Revenir sur le PD, PG derrière, PD derrière,
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant,
- 49-56 Syncopated Heel Grinds, Heel Grind With ¼ Turn R, Sailor Step,**
1-2& Talon PD devant et pivoter la pointe de la G vers la D, Revenir sur le PG, PD à côté du PG,
3-4& Talon PG devant et pivoter la pointe de la D vers la G, Revenir sur le PD, PG à côté du PD,
5-6 Talon PD devant et pivoter la pointe de la G vers la D en faisant ¼ tour à D, Poser le PG derrière,
7&8 PD croisé derrière le PG, PG à côté du PD, PD à droite,
- 57-64 Cross, Side, Behind-Side-Cross, Side, Hold, Close, Side Rock, Recover.**
1-2 PG croisé devant le PD, PD à droite,
3&4 PG croisé derrière le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD,
5-6& PD à droite, Pause, Ramener le PG à côté du PD,
7-8 Rock du PD à droite, Revenir sur le PG.