

IS LOVE PERFECT



CHOREGRAPHE: Maggie Gallagher

DESCRIPTION : Danse en ligne – Intermédiaire – 32 Comptes – 4 Murs – 2 Restarts

MUSIQUE: Love Is / Katrina Elam

DEPART: Introduction de 16 comptes, départ sur les paroles.

- 1-8 Walk, Step Pivot ½ Turn, Step, Reverse Full Turn, Step, Rock, Recover, Back x3, Together,**
1-2& PD devant, PG devant, Pivot ½ tour à droite (Pdc sur le PD),
3&4& PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière, ½ à gauche et PG devant, PD devant,
5-6& Rock du PG devant, Revenir sur le PD, Petit pas PG derrière,
7-8& Grand pas PD derrière (glisser le PG vers le PD), PG derrière, PD à côté du PG,
- 9-16 Walk, Walk, ¼ Turn & Side Rock, Recover, Cross, Point, ¼ Turn, ½ Turn Twice, Side, Cross,**
1-2 PG devant, PD devant,
3&4 ¼ tour à droite et Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD, PG croisé devant le PD,
5-6& Pointe du PD à droite, ¼ tour à droite et PD devant, ½ tour à droite et plante PG légèrement derrière,
7& Petit pas PD (presque sur place), ½ tour à droite et plante PG légèrement derrière,
Restart1 Ici pendant le mur 3, faire les comptes (8 : PD devant, & : PG à côté de PD), et recommencer la danse depuis le début, face à 06h00.
8& PD à droite, PG croisé devant le PD,
- 17-24 (Big Side Step With Drag, Rock, Recover) x2, ¼ Turn, Step, ½ Turn, ½ Turn, Sweep, Back, Sweep,**
1-2& Grand pas PD à droite (glisser le PG vers le PD), Rock du PG derrière, Revenir sur le PD,
3-4& Grand pas PG à gauche (glisser le PD vers le PG), Rock du PD derrière, Revenir sur le PG,
Restart2 Ici pendant le mur 6, redémarrer la danse depuis le début, face à 12h00.
5-6& ¼ tour à droite et PD devant, PG devant, Pivot ½ tour à droite (Pdc sur le PD),
7&8& ½ tour à droite et PG derrière, Rondé PD vers l'arrière, PD derrière, Rondé PG vers l'arrière,
- 25-32 Back, Side, Rock, Recover, Side, Rock, Recover, Side, Walk, Rocking Chair.**
1&2 PG derrière, PD à droite, Rock du PG croisé devant le PD,
3&4 Revenir sur le PD, PG à gauche, Rock du PD croisé devant le PG,
5&6 Revenir sur le PG, PD à droite, PG devant,
7&8& Rock du PD devant, Revenir sur le PG, Rock du PD derrière, Revenir sur le PG.