

# A DEVIL IN ME



**CHOREGRAPHE:** Kate Sala

**DESCRIPTION :** Danse en ligne – Inter/Avancé – 64 Comptes – 4 Murs – 2 Restarts

**MUSIQUE:** Diavolo In Me / Zucchero en duo avec Solomon Burke

**DEPART:** Introduction de 16 comptes (après l'intro « religieuse »), départ sur les paroles.

**1-8 Hitch & Heel & Walk, Walk, Kick Ball Cross, Side Triple Steps,**

1&2& Lever le genou D devant, PD à côté du PG, Toucher le talon du PG devant, PG à côté du PD,  
3-4 PD devant, PG devant,  
5&6 Kick du PD devant, Poser la plante du PD à côté du PG, PG croisé devant le PD,  
7&8 PD à droite, Ramener le PG à côté du PD, PD à droite,

**9-16 Sailor Step, Cross Behind, Unwind Full Turn, Side Rock, Recover, Sailor Step ½ Turn,**

1&2 PG croisé derrière le PD, PD à côté du PG, PG à gauche,  
3-4 PD croisé derrière le PG, Dérouler en tour complet à droite et finir Pdc sur le PD,  
5-6 Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD,  
7&8 PG croisé derrière le PD, ½ tour à gauche et PD sur place, PG croisé devant le PD,

**17-24 Side Triple Steps, Coaster Step, Kick & Back Touch, Swivel ½ Turn,**

1&2 PD à droite, Ramener le PG à côté du PD, PD à droite,  
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant,  
5&6 Kick du PD vers l'avant, Poser le PD à côté du PG, Plante du PG derrière,  
7&8 Pivoter les talons vers la droite, vers la gauche, vers la droite avec ½ tour à gauche,

**25-32 Coaster Step, Side Rock & Cross, Sweep ½ Turn, Touch, Knee Pops,**

1&2 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant,  
3&4 Rock du PD à droite, Revenir sur le PG, PD croisé devant le PG,  
5-6 Balayer le PG d'arrière en avant en faisant ½ tour à droite, Toucher la plante du PG à côté du PD,  
7-8 Genou droit en avant (Pdc sur le PG), Genou gauche en avant (Pdc sur le PD),

***RESTART 1 : Ici pendant le mur 3, remettre le Pdc sur le PG et recommencer la danse depuis le début (face à 12h).***

***RESTART 2 : Finir le mur 6 avec le Pdc sur le PD, face à 9h00, et recommencer la danse ici à partir du compte 33.***

**33-40 Side Toe Strut, Cross Toe Strut, Side Rock Step With Dip, ½ Turn & Side Triple Steps,**

1-4 Plante du PG à G, Poser le talon G au sol, Plante du PD croisé devant le PG, Poser le talon D au sol,  
5-6 Rock du PG à gauche (avec coup de hanche à gauche), Revenir sur le PD,  
7&8 ½ tour à gauche et PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG, PG à gauche,

**41-48 Cross Toe Strut, Side Toe Strut, Cross Rock Step, Side, Together, ½ Turn & Cross,**

1-4 Plante du PD croisé devant le PG, Poser le talon D au sol, Plante du PG à G, Poser le talon G au sol,  
5-6 Rock du PD croisé devant le PG, Revenir sur le PG,  
7&8 PD à droite, Ramener le PG à côté du PD, ½ tour à droite et PD croisé devant le PG,

**49-56 Side Toe Strut, Cross Toe Strut, Side Rock Step With Dip, Triple Steps Full Turn On Place,**

1-4 Plante du PG à G, Poser le talon G au sol, Plante du PD croisé devant le PG, Poser le talon D au sol,  
5-6 Rock du PG à gauche (avec coup de hanche à gauche), Revenir sur le PD,  
7&8 ½ à gauche et PG à côté du PD, ½ tour à gauche et PD à côté du PG, PG su place,

**57-64 Side, Touch, ¼ Turn & Side, Touch, Step, Touch, Unwind Full Turn.**

1-4 PD à droite, Touch du PG à côté du PD, ¼ tour à gauche et PG à gauche, Touch du PD à côté du PG,  
5-8 PD devant, Touch du PG derrière le PD, Dérouler en tour complet vers la gauche (Pdc sur le PG).